

# ***Jornadas Internacionais “O Mar no Imaginário Religioso: Cultos, Espaços, Representações”***

**Lisboa, 26-28 de Novembro de 2018**  
NOVA FCSH, Torre B, Auditório 1

## **PROGRAMA**

### **26 de Novembro**

**14h30** – Sessão de Abertura (Director da FCSH, representante Cátedra, IEM, CEHR, CHAM,IELT, IHC)

**15h00** – Conferência inaugural: José Augusto Ramos (CH-FLUL) – *O mar nos textos religiosos antigos.*

**15h30** – Pausa

**16h00** – 1<sup>a</sup> sessão

Francisco Caramelo (NOVA FCSH; CHAM – NOVA FCSH e UAç) – *O mar no imaginário da Mesopotâmia*

Guilherme Borges Pires (CHAM – NOVA FCSH e UAç) – *O Mar no Imaginário Religioso Egípcio: Contextos, Representações e Perguntas*

João Pedro Bernardes (UAlg-CEAACP) – *A dimensão religiosa do mar no sul da Lusitânia Romana*

**17h30** – Debate

### **27 de Novembro**

**9h30** – 2<sup>a</sup> sessão

Ana Paiva Morais (IELT – NOVA FCSH) – *Desejar o Paraíso Terreal – construções do espaço marítimo no Conto de Amaro*

Lorena Pazos Romero (IEM - NOVA FCSH) – *A centralidade do mar e da illa na viaxe de San Trezenzonio*

**10h30** – Debate

**11h00** – Pausa.

**11h30** – 3<sup>a</sup> sessão

Carlos Carreto (IELT – NOVA FCSH) – *Sacralidades fluidas. O mar e as fronteiras do conhecimento na ficção medieval.*

Paulo Catarino Lopes (NOVA FCSH | IEM) – *A centralidade da cristianização do mar na afirmação de Portugal como reino de vocação marítima (sécs. XII-XV)*

**12h30** – Debate

**13h00** – Almoço

**14h30** – 4<sup>a</sup> sessão

Carla Varela Fernandes (IEM - NOVA FCSH) – *O mar como relevante “veiculo” para a formação da santidade e de imagens miraculosas na Idade Média. Alguns exemplos.*

Jessica Tearney-Pearce (U. Cambridge) – *Worship at sea in the medieval Mediterranean: the case of the Madonna of Trapani*

**15h30** – Debate

**16h00** – Pausa

**16h30** – 5<sup>a</sup> sessão

Ana Paula Avelar (UAb) – *A croniística da expansão e os ecos de religiosidade na representação narrativa das viagens marítimas.*

Cristina Sobral (CLUL) – *O mar na hagiografia pós-tridentina (Fr. Diogo do Rosário, 1567).*

Zulmira Santos (CITCEM - FLUP) – *Funções e representações do mar nos relatos de milagres de S. Francisco Xavier.*

**18h00** – Debate.

## **28 de Novembro**

**09h30** – 6<sup>a</sup> sessão

Blonsom Faria (UFF) – *Travessias da Kalunga: A saga dos pretos novos no Porto do Rio de Janeiro, de 1780 a 1821, e suas permanências culturais na religiosidade brasileira de matriz africana.*

Álvaro Garrido (FEUC; CEIS20) - *O papel da Igreja e do discurso religioso católico na obra de assistência da Organização Corporativa das Pescas.*

Francisco Oneto Nunes (CRIA-IUL / ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa) – *Da indeterminação do mundo: os santos, o mar, a luz.*

**11h00** – Debate.

**11h30** – Pausa.

**12h00** – Conferência: Maribel Fierro (CSIC) – *El mar de los ulemas y santos del Occidente islámico (ss. VIII-XV): vivencias y representaciones.*

**12h30** – Encerramento dos trabalhos.

**13h00** – Almoço

**15h00** – Visita ao Museu Nacional de Arte Antiga, guiada por Joaquim Caetano (pintura) e Maria João Vilhena de Carvalho (escultura).