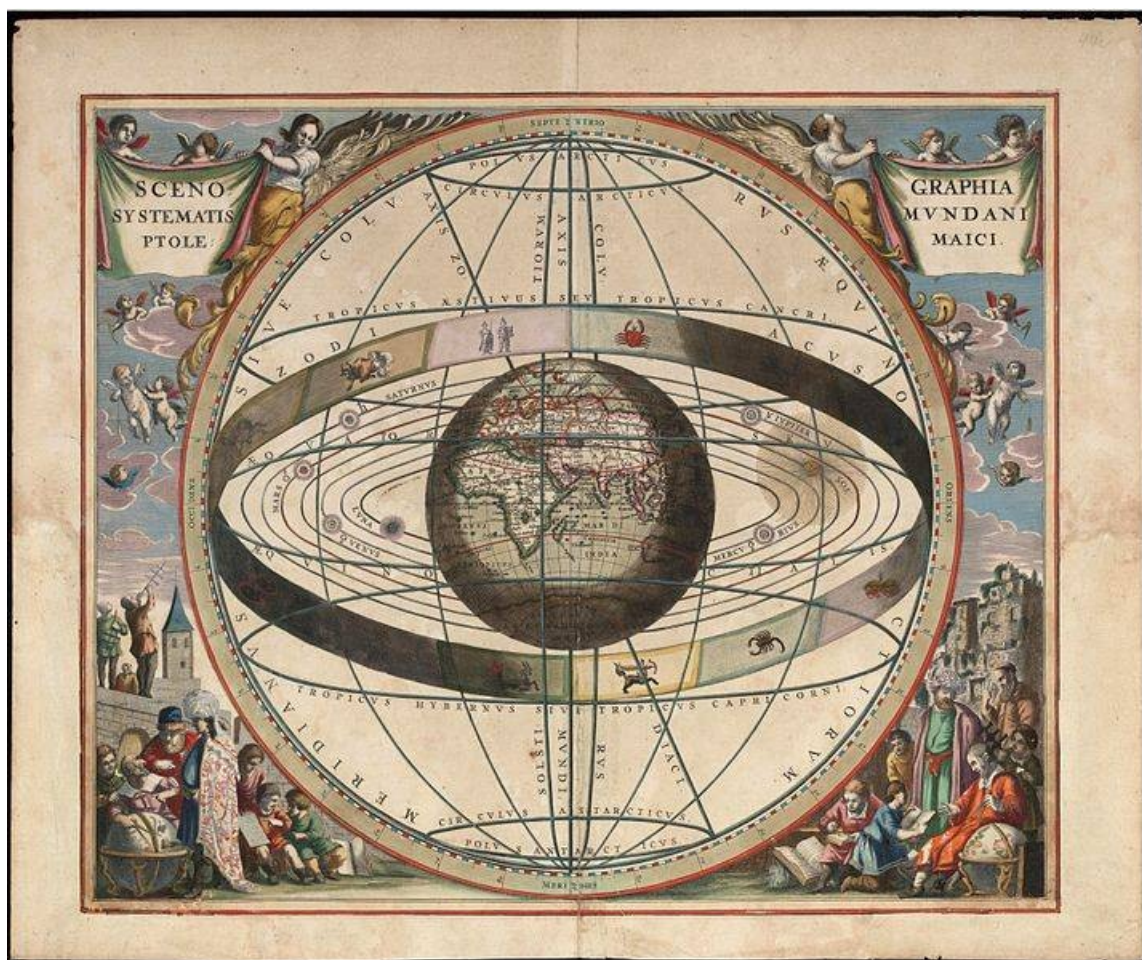


Colóquio: Literatura e Ciência, Diálogos Multidisciplinares

Programa

27 e 28 de Junho 2016

(FCSH/NOVA)



Segunda-feira, 27 de junho de 2016

9h30-10h00	Entrega de pastas
10h00-10h15	Sessão de Abertura
10h15-11h00 Conferência 1	Baudoin Jurdant (CFCUL-FC-UL / Université Paris Diderot-Paris 7, UFR Lettres Arts Cinéma) - <i>La psychanalyse dans le boudoir: où se rencontrent science et littérature</i>
11h00-11h15	Coffee break 1
11h15-12h45 Painel 1 – 3 comunicações Ciências, neurociências e processos criativos	Limikou Dieu-donné (Laboratoire CRISES, EA-4424 - Université Paul-Valéry de Montpellier 3) - <i>Psychanalyse et neurosciences. Doit-on faire de l'étude du rêve une exclusivité de la science? Le rejet du modèle freudien par Michel Jovet</i> Maria Concetta La Rocca (Università degli Studi di Catania - Dipartimento di Scienze Umanistiche / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales de Paris) - <i>Écriture littéraire et neurosciences, de la page au cerveau</i> Alexandra Cheira (Univ. Lisboa / CEAUL) - <i>"Fiction informed by Science": a meeting of "the two cultures" in A. S. Byatt's A Whistling Woman</i>

Almoço livre

14h30-15h15 Conferência 2	Maria de Fátima Nunes (Universidade de Évora / IHC - CEHFCi-UE) - <i>O imaginário científico em diálogo com a literatura</i>
15h15-16h10 Painel 2 – 2 comunicações Diálogo, Ensino e Conhecimento	Natália Nunes (IELT e IEM - FCSH/NOVA) - <i>Kitāb al-filāha (Tratado de Agricultura) de Ibn Luyūn: o diálogo entre a ciência e a literatura no al-Andaluz</i> Teresa Araújo (FCSH/NOVA / IELT) - <i>Diálogo: o género literário no ensino do conhecimento</i>
16h10-16h30	Coffee break 2
16h30-18h15 Painel 3 – 4 comunicações A Ciência na Literatura	Luís Carlos Pimenta Gonçalves (Universidade Aberta / IELT-FCSH/NOVA) - <i>Representações da ciência em Flaubert, Eco e Kundera</i> Manuel Esposito (Univ. Sorbonne-Nouvelle Paris 3) - <i>Interférences: un bien étrange dialogue. Sciences et littérature dans les récits «cosmicomiques» d'Italo Calvino et dans la Petite cosmogonie portative de Raymond Queneau.</i> María Jesús Fernández (Universidad de Extremadura, Espanha) - <i>Ciência e tecnologia em narrativas utópicas/distópicas portuguesas: Irmânia de Ângelo Jorge e O Último Europeu.2284 de Miguel Real</i> Maria Luísa Leal (Universidad de Extremadura, Espanha) - <i>Espaço, ciência e alteridade no Diálogo sobre a missão dos embaixadores japoneses à Cúria Romana, de Duarte de Sande</i>
18h15-19h00 Conferência 3	Carlos Fiolhais (Universidade de Coimbra - Centro de Física Computacional) - <i>Os diálogos filosóficos do Padre Teodoro de Almeida.</i>

Jantar do Colóquio – inscrição e pagamento aquando da recolha das pastas

Terça-feira, 28 de junho de 2016

9h30-10h15 Conferência 4	Henrique Leitão (Universidade de Lisboa - Faculdade de Ciências / CIUHT) – <i>Demasiado para contar: mundo natural e modos narrativos nos textos ibéricos do século XVI</i>
10h15-10h30	Coffee break 3
10h30-12h00 Painel 4 – 4 comunicações Literatura e Ciência entre a Idade Média e o Renascimento	<p>Teresa Nobre de Carvalho (CIUHT-FCUL) - <i>As consequências do desaire editorial de Colóquios dos Simples</i></p> <p>Natália Albino Pires (ESE de Coimbra / IELT-FCSH/NOVA) - “<i>Do coquo chamado, scilicet, do coquo comum</i>”: <i>Garcia de Orta em diálogo com a ciência</i></p> <p>Ji-young Huh (Universidade de Seoul, Coreia do Sul) - <i>Nouvelles découvertes et littérature: du récit de voyage au dialogue scientifique - Pérégrination et Entretiens sur la pluralité des mondes</i> (Fernão Mendes Pinto e Bernard Le Bovier de Fontenelle)</p> <p>Daniel Cruz (Universidade de Coimbra) - <i>Narrativas científicas em viagens literárias</i></p>

Almoço livre

14h30-15h15 Conferência 5	Jean-Marc Lévy Leblond (Université de Nice) – <i>Ecrire la science, entre la lettre et le mot</i>
15h15-16h30 Painel 5 – 3 comunicações Literatura terapêutica e Médicos escritores	<p>Ana Margarida Chora (IELT, FCSH/NOVA) - <i>A medicina como mediadora nos contos das Mil e Uma Noites</i></p> <p>Julia Pröll (Univ. de Innsbruck, Áustria) - <i>Aller-retour entre le bistouri et la plume. Les Médecins-écrivains comme Initiateurs d'un polylogue fécond entre littérature et médecine?</i></p> <p>Souad Labidi (Universidade de M'Sila, Argélia) - <i>Mots et maux... ou le rapport fusionnel entre écriture et médecine chez Malika Mokeddem</i></p>
16h30-16h50	Coffee break 4
16h50-17h45 Painel 6 – 2 comunicações Ciência, Literatura e Diálogo de culturas	<p>Daniela Georgiana Tomescu (University of Western Ontario, Canada) - <i>Canon postcolonial et imaginaire fictionnel dissident: réécritures de l'histoire subalterne</i></p> <p>Mohammed El Fakkoussi (LEREC Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Fes-Sais, Maroc) - <i>De la littérature maghrébine postcoloniale vers une psychanalytique appliquée</i></p>
17h45-18h30 Conferência 6	Augusto Fitas (Universidade de Évora / IHC - CEHFCi -UE) - <i>Um confronto (imaginário) entre sábios e monstros ou a imaginação de um conflito entre o sonho e a razão.</i>
18h30-18h45	Encerramento