

## **EVENTOS**

### **Literatura e humor em curso de literaturas, com Rui Zink, Maputo**

Começou hoje, em Maputo, a 24ª edição do [Curso de Literaturas em Língua Portuguesa](#), dedicado ao tema “Literatura e humor”, com a participação do escritor, professor e IELTSista **Rui Zink** e do escritor e biólogo moçambicano Mia Couto.

---

### **Ana Paula Guimarães na “Semana das Ciências de Sempre” | Culturgest**

A Culturgest propõe o [regresso ao núcleo original das ciências básicas definido desde a Antiguidade Clássica: a Física, a Química, a Matemática, a Astronomia e as Ciências Naturais e da Saúde](#). De 8 a 12 de Outubro, em cada dia, para cada vertente, estarão presentes um especialista da ciência em análise, um historiador e filósofo dessa mesma ciência, e um cientista de outra área que contribua com perguntas e comentários inovadores. **Ana Paula Guimarães**, directora do IELT, levará o saber da literatura tradicional para a discussão sobre Matemática, amanhã, **dia 9 de Outubro**, às **18h30**. A coordenação científica é de Clara Pinto Correia e Mariana Valente. A entrada é livre.

---

### **Lançamento: *A paisagem e as palavras que lá estão - Levantado do Chão um romance político* | 9 (Lisboa) e 12 de Outubro (Ourique)**

O [IELT](#), a [Apenas Livros](#) e a [Fundação José Saramago](#) convidam para o lançamento do livro “*A paisagem e as palavras que lá estão - Levantado do Chão um romance político*”, de **Fernanda Cunha**, amanhã, **dia 9 de Outubro**, às **18h30**, na **Casa dos Bicos**, com a participação de **Viriato Soromenho-Marques**.

Através de Saramago e Arendt, façamos pois uma reflexão sobre a nossa actualidade. “Levantado do Chão” porque do chão “só devemos querer o alimento e aceitar a sepultura, nunca a resignação” (Saramago). A obra apresenta-se também no dia **12 de Outubro**, às **21h**, a **Biblioteca Municipal de Ourique**, com a presença da autora.

---

### **Atlas das Paisagens Literárias no I Congresso Ibérico de Casas-Museu**

O IELT estará presente no **I Congresso Ibérico de Casas-Museu** com o projecto “[Atlas das Paisagens Literárias de Portugal Continental](#)”, que ali será apresentado por **Ana Isabel Queiroz** (coordenadora) e **Irene Fialho**, no dia **12 de Outubro**, às **9h30**, no Centro Cultural Vila Flor, em Guimarães. Programa completo [aqui](#).

---

### **Lançamento: *O Povo no Imaginário Nemesiano*, de Paulo Matos**

[O Povo no Imaginário Nemesiano](#), de **Paulo Matos**, vai ser apresentado no [Café Lusitano](#), no Porto, dia **12 de Outubro**, às **22h**, pelo IELTSista **Carlos Nogueira**. Edição recente da colecção “*A IELTSar se vai ao longe*”, a obra dá conta dos vastos conhecimentos de Nemesio relativos à história, geografia, etnografia, língua, literatura e cultura dos Açores, sobretudo a mais ligada ao elemento popular.

---

## **Colóquio: "Saberes e sabores da literatura latino-americana": Poitiers**

A IELTSista **Teresa Perdigão** vai a Poitiers participar no colóquio [Saberes e sabores da literatura latino-americana](#), no qual apresentará, no dia **17 de Outubro**, a comunicação: "Comeres com festa. Abordagem dos hábitos alimentares na Ilha de Santa Maria".

---

## **Erich Maria Remarque na Comunidade de Leitores de Paisagens Literárias de Lisboa**

*Uma noite em Lisboa*, de Erich Maria Remarque, é o livro escolhido para a próxima sessão da [Comunidade de Leitores de Paisagens Literárias de Lisboa](#), no dia **20 de Outubro**, às **18h**, na [Livreria Fabula Urbis](#). A sessão será orientada por **Isabel Vasconcelos Ferreira** e terá como convidada a historiadora **Irene Pimentel**.

---

## **Conferências CEI: "Povo, nação e folclore: Abordagens interculturais"**

Começa no dia **25 de Outubro** o [VI Ciclo de Conferências do CEI - Centro de Estudos Interculturais](#), organizado pela IELTSista **Clara Sarmento**, que também falará sobre "**A Cultura Popular Portuguesa e a Construção do Folclore Nacional**", às **15h30**. Segue-se a comunicação da IELTSista **Teresa Perdigão**: "**O Auto de Floripes em Portugal e na Ilha do Príncipe: Duas representações em evolução: as personagens, os lugares e os textos**", às **16h**. As conferências decorrem na sala de leitura informal da Biblioteca do ISCAP - Instituto Superior de Contabilidade do Porto.

---

## **A Dama Pé-de-Cabra por Paula Rego e Adriana Molder na Casa das Histórias até 28 de Outubro**

Sob inspiração da narrativa histórica de Alexandre Herculano, *A Dama Pé de Cabra*, **Paula Rego** e **Adriana Molder** conceberam, em simultâneo, um conjunto de trabalhos autónomos, de grandes formatos, para serem expostos [Casa das Histórias Paula Rego](#), onde permanecem em exposição inédita até **28 de Outubro**.

## **CURSOS**

### **Continuam abertas inscrições para os cursos Livres do IELT**

[Inovações no Ensino do instrumento - uma abordagem à iniciação aos instrumentos de corda e teclas baseada na Teoria de Aprendizagem Musical de E. Gordon](#)

Docentes: Mafalda Nascimento, Madalena Cabral, Maria José Barriga.

[O Esoterismo na Bíblia](#)

Docente: António Macedo.

## Literatura Oral Tradicional e Literatura Popularizante

Docente: Carlos Nogueira.

## Introdução à Técnica da Máscara

Docente: André Gago.

## **CALL FOR PAPERS**

### **I Congresso de História do Movimento Operário e dos Movimentos Sociais em Portugal»**

O I Congresso de História do Movimento Operário e dos Movimentos Sociais em Portugal visa recuperar, fomentar e divulgar a história do trabalho, categoria central de análise na compreensão das sociedades humanas, do movimento operário e dos movimentos sociais e dos conflitos sociais do Portugal Contemporâneo (séculos XIX e XX). Coordenação de **Paula Godinho** (IELT/FCSH-UNL), **Raquel Varela** (IHC/FCSH-UNL) e **José Virgílio Borges Pereira** (Instituto de Sociologia da Faculdade de Letras/U. Porto). Data limite para apresentação de propostas (200 palavras máximo): **1 de Novembro de 2012**. Envio de propostas e informações: [mov.operario.sociais2013@gmail.com](mailto:mov.operario.sociais2013@gmail.com)

---

### **Iª Conferência Internacional Virtual sobre pesquisa avançada em ciência (ARSA-2012) | Envio de propostas até 9 de Novembro**

ARSA-conference 2012 (virtual conference) gives you the opportunity to participate in the fully fledged, scientific and professional conference without personal participation. The ARSA Virtual Conference will run continuously during December 3 to 7 at [www.arsa-conf.com](http://www.arsa-conf.com). ARSA Virtual Conference is designed for all scientific groups. The conference will bring the scientific debate among the scientists. At the virtual conference, you have access to all articles in the conference at any time and can use virtual discussion with the author of any article at any time. For further information: [info@arsa-conf.com](mailto:info@arsa-conf.com).

## **BOLSAS**

### **Bolsa de Investigação da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa**

Encontra-se aberto concurso para a atribuição de uma Bolsa de Investigação (BI/Mestre) no âmbito do projecto «P.S. – Post Scriptum, arquivo digital da escrita quotidiana em Portugal e Espanha na época moderna» financiado por fundos do European Research Council (ERC Advanced Grant 2011 – 295562). Candidaturas abertas até 15 de Outubro de 2012. Mais informações:

<http://www.eracareers.pt/opportunities/index.aspx?task=global&jobId=31817>

<http://www.fl.ul.pt/upc-bolsas-e-programas-de-investigacao/upc-bolsas-bolsas-flul>

---

## **Novo Estatuto do Bolseiro (DL 202/2012 de 27 de Agosto)**

Após a entrada em vigor, a 26 de Junho de 2012, do Regulamento de Bolsas de Investigação da FCT, I. P., foram introduzidas diversas alterações ao Estatuto do Bolseiro de Investigação (EBI), aprovado pela Lei n.º 40/2004, de 18 de Agosto, designadamente ao nível das actividades que podem ser exercidas em acumulação pelos bolseiros de investigação. Assim, a FCT esclarece os bolseiros, as suas instituições de acolhimento, e os seus orientadores científicos que:

1. O Conselho de Ministro aprovou o diferimento para o início do próximo ano lectivo da produção de efeitos das alterações ao regime de dedicação exclusiva previsto no EBI. Assim, a FCT aplicará aos seus bolseiros o disposto no artigo 22.º do Regulamento de Bolsas de Investigação e a redacção primitiva da Lei n.º 40/2004, de 18 de Agosto, no que respeita ao regime de exclusividade dos bolseiros. A docência remunerada será permitida, aquando da renovação da bolsa e quando esta seja solicitada, se a carga horária de docência acumulada com a bolsa não exceder, em média anual, as quatro horas semanais, e se constitua formação pós-graduada (2.º ciclo ou superior ou, tratando-se de mestrados integrados, cadeiras que, no âmbito do respectivo plano de estudos, devam ser leccionadas no sétimo semestre ou posterior).
2. As alterações introduzidas ao EBI deixarão, no próximo ano lectivo, de permitir a acumulação de bolsas de investigação com actividades docentes remuneradas, excepto quando: **a.** Se trate de bolseiros de pós-doutoramento, e que a actividade docente remunerada seja exercida exclusivamente no âmbito de programa de estudos avançados que conduza à atribuição do grau de doutor, sempre mediante autorização da entidade de acolhimento do bolseiro, e quando a actividade docente não prejudique a exequibilidade do plano de trabalhos subjacente à bolsa e não exceda, em média anual, um total de quatro horas semanais (alínea h do n.º 3 do Art. 5.º); **b.** Tratando-se de quaisquer outros bolseiros não abrangidos pelo número anterior, é permitida a acumulação de serviço docente apenas: **i.** Se nos termos do respectivo plano de actividades devam incluir uma componente de docência - remunerada ou não - exercida sem carácter de permanência e enquadrável no âmbito dos seus trabalhos de investigação, com fundamento na sua directa relação com o plano de actividades da bolsa (n.º 4 do Art. 5.º), sendo que, neste caso, tal componente de docência deverá ser minimamente determinável, estar prevista no plano de actividades da bolsa mesmo que a título de possibilidade eventualmente verificável e fica, como as demais actividades da bolsa, sujeita a supervisão do orientador científico; **ii.** Para a realização de conferências e palestras, cursos de formação profissional de curta duração e outras actividades análogas (alínea b do n.º 3 do Art. 5.º).
3. O EBI permite agora que a instituição de acolhimento faça uma majoração do montante da bolsa, a qual não pode ser directamente financiada pela FCT nem implicar qualquer alteração ao plano de trabalhos (Art. 13.º, n.º 4).
4. O EBI estabelece os deveres do orientador científico, especificando que as falsas declarações que este preste, são punidas por lei (Art. 5.º-A).
5. O EBI clarifica também as causas de cessação do contrato de bolsa (Art. 17.º), bem como o regime das sanções por incumprimento do contrato de bolsa (Art. 18.º)

---

## Programa Pedro Hispano – UNL

No âmbito do Plano Estratégico da UNL e do Plano de Actividades da FCSH foi criado o Programa Pedro Hispano, que tem em vista oferecer uma área comum de Estudos Doutorais na nossa Faculdade. O principal objectivo deste Programa é o de desenvolver **actividades interdisciplinares** que criem um espaço de comunicabilidade entre os nossos doutorandos e que potenciem a **internacionalização dos nossos doutoramentos**.

Este Programa não substitui, evidentemente, o trabalho específico que é realizado pelas comissões científicas de cada curso de doutoramento da FCSH, nem está em conflito com as iniciativas de índole científica e pedagógica levadas a cabo por docentes e discentes de cada curso. O Programa Pedro Hispano visa, pois, criar uma plataforma comum que estimule os nossos alunos a abrirem os seus estudos a outros saberes e a conhecer outras dinâmicas das Ciências Sociais e Humanas.

Neste sentido, o Programa Pedro Hispano irá desenvolver três iniciativas ao longo deste ano lectivo: uma **Graduate Conference, em 26 e 27 de Novembro**, destinada à apresentação de trabalhos pelos nossos doutorandos; uma **Escola de Inverno, de 4 a 6 de Fevereiro**, centrada em temas de Metodologias; uma **Escola de Verão, a realizar em Julho** em moldes a definir brevemente.

Por decisão do colégio de coordenadores de cursos de doutoramento e coordenadores de Unidades de Investigação, o Programa Pedro Hispano conta com a seguinte equipa coordenadora: João Paulo Oliveira e Costa (coordenador), Susana Trovão, Ana Firmino, Nuno Júdice e José Resende.

Contamos com o apoio de todos os colegas e convidamos-vos a participar na **sessão de apresentação do Programa**, que terá lugar no dia **18 de Outubro**, pelas **17h30**, na **Sala Multiusos 3, Piso 4, do Edifício ID/FCSH**.

---

## Winter School / Programa Pedro Hispano

No âmbito dos Estudos Doutorais em Ciências Sociais e Humanas - Programa Pedro Hispano, da FCSH, realizar-se-á, em **Fevereiro de 2013**, a primeira NOVA Doctoral Winter School in Research Skills. Serve o presente email para convidar todos os doutores - docentes e investigadores da FCSH - a participarem nas actividades formativas da Winter School, enviando propostas que incidam (preferencialmente) nas competências seguintes:

- a. Research Design
- b. Mathematics and Statistics for Social Sciences
- c. Advanced Oral and Written Communication Skills
- d. Research Translation
- e. Research Project Management
- f. Comparative Research
- g. Qualitative Interviewing and Ethnographic Methodologies
- h. Surveys: Design, Data Collection and Analysis
- i. Content Analysis
- j. Social Network Analysis
- k. Geographic Information Systems
- l. Historical Research Methods

Formulário – Proposta de Cursos / Winter School 2012/2013

I. Instructor

a) Name

b) Birthplace and birthday

c) Qualifications (master and doctoral degrees, year, institution)

- d) Afiliation and position
- e) Research interests
- f) Email
- g) Photo (jpg)

## II. Course outline

- a) Course content and goals
  - i. Brief description of the method
  - ii. Brief description of the skills participants are supposed to master
- b) Useful application
  - i. Main scientific areas
  - ii. Practical examples of application in everyday life (both academic and non-academic, e.g. survey techniques for market research, policy analysis for policy-making, qualitative interview for journalism)
- c) Requirements
  - i. Qualifications
  - ii. Previous skills
  - iii. Previous readings
  - iv. Laptop
- d) Syllabus
  - i. Programme
  - ii. Day-to-day schedule (table with a first column for day and time, a second column for topics and activities, and a third column for required readings, e.g. journal articles or book chapters)
- e) School IT facilities
  - i. Hardware required (e.g. PC lab)
  - ii. Software required

## III. Assessment

- a) exam, paper, exercise, presentation, etc. required for ECTS

As propostas deverão ser enviadas para [programa.pedrohispano@fcsh.unl.pt](mailto:programa.pedrohispano@fcsh.unl.pt) ao cuidado de Andreia Teixeira, **até ao final do mês de Outubro**.

---

## **INQUÉRITO**

### **Hábitos de leitura dos alunos de licenciatura e bacharelato**

O questionário que a seguir divulgamos é da responsabilidade da professora Tania Rosing (tmkrosing@gmail.com) da Universidade de Passo Fundo (Rio Grande do Sul, Brasil), em coordenação com várias universidades da [Rede de Universidades Leitoras](#), da qual o IELTS faz parte. Tem a finalidade de aferir os hábitos de leitura de alunos de licenciatura e bacharelato e verificar os processos de compreensão de leitura. O questionário é anónimo e confidencial. Agradecemos a participação e divulgação.

Português

<https://docs.google.com/spreadsheets/viewform?formkey=dG16dWpqYIFicTIIbWtNLWtJOWVmRVE6MQ>

Espanhol

<https://docs.google.com/spreadsheets/viewform?formkey=dFNuaF9WVf03TFVfd250N3o2aER6Vke6MA>



## **PUBLICAÇÕES**

### **Novidades da colecção “A IELTSar se vai ao longe”**

O [número 34](#) da colecção “A IELTSar se vai ao longe” é o resultado dos **Encontros IELT 2010**, que tiveram lugar na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, subordinados ao tema “[Máscaras, Mistérios e Segredos](#)”.

Com este mote, a partir de idiomas diversos das ciências sociais e humanas e das artes – antropologia, história, literatura, literatura tradicional, folclorismo, etologia, teatro, história de arte – interrogámos: (1) as máscaras em processo; (2) a sua associação ao modernismo português, nomeadamente, a Fernando Pessoa; (3) os segredos, mistérios e enganos; (4) os rostos, os comportamentos e a sua relação com as máscaras.

A coordenação do evento e do livro esteve a cargo da IELTSista **Paula Godinho**.

---

E chegamos ao irmão mais novo da colecção: [Ita Maun Alin... O Livro do Irmão Mais Novo – Afinidades antropológicas em torno de Timor-Leste](#). Objecto de devolução, como no mito, o livro reúne artigos de autores provenientes de vários países e áreas académicas, em diferentes estágios de suas carreiras profissionais: alguns com extenso trabalho de campo e obras publicadas sobre Timor-Leste; outros procurando abrir novos caminhos de investigação nessa distante fronteira socio-política do Sudeste asiático. Coordenação de **Kelly Silva** e **Lúcio Sousa** (IELT).

[\* “Nós somos irmãos” ou “Nós somos irmãos, o mais velho e o mais novo” (ita = nós; maun = irmão mais velho; alin = irmão mais novo)]

---

### **Conto de Rui Zink no *Le Monde Diplomatique***

A edição de Outubro do [Le Monde Diplomatique](#) publica “[Aquashow](#)”, um conto de Rui Zink.

---

### **Luís Correia Carmelo responde à *Ler***

Calhou ao autor de [Contatinas](#) (edição BOCA/IELT), o IELTSista **Luís Correia Carmelo**, responder ao [questionário da revista Ler de Outubro](#), que faz destaque com Rubem Fonseca. Uma [delícia](#) já disponível nas bancas.

---

### **A dança tradicional portuguesa resgatada por Filipa Francisco**

Terminamos este boletim com “[A viagem](#)” uma peça-manifesto de **Filipa Francisco** sobre a dança tradicional portuguesa, trabalho que tem desenvolvido com vários grupos de dança tradicional portugueses e bailarinos da dança contemporânea. Foi apresentada no dia **4 de Outubro**, em Coimbra, a versão construída com o **GEFAC**.