

## EVENTOS

### Reedição das crónicas de auto-ajuda de Rui Zink, revistas e aumentadas

“O Tempo pediu, o País assim quis” e eis que surge a reedição, pela Planeta, de *Luto pela felicidade dos Portugueses*, colectânea de crónicas do IELTSista Rui Zink, agora revigorada com novas crónicas. O lançamento é no dia 25 de Abril, na Feira do Livro de Lisboa, pelas 17h, no pavilhão da Planeta Editora.

---

### Contos do canto do lume no 4º Encontro Literário da ESSF

Joaninha Duarte de Cabeção é a autora alentejana convidada para o 4º Encontro Literário da Escola Secundária de Severim de Faria, em Évora, onde contará histórias que há muito vem narrando e recentemente publicou em várias edições apoiadas pelo IELT. A sessão terá lugar na próxima quinta, dia 26 de Abril, às 10h30 na Sala de Atos.

---

### Conferências CEI: Emigrantes e exilados do franquismo em França

O V Ciclo de Conferências do Centro de Estudos Interculturais (CEI), do ISCAP, prosseguirá na próxima sexta-feira, dia 27 de Abril, às 16h, na sala de leitura informal da Biblioteca, com a conferência de Célia Gil Sousa, CEI-ISCAP, “Emigrantes e exilados espanhóis em França durante a época de Franco: Uma visão a partir da obra ‘El Corazón Helado’ de Almudena Grandes”.

---

### Feira de queijos artesanais portugueses no Centro de Artes Culinárias

Inaugura na próxima sexta, **dia 27 de Abril**, a “Feira de Queijos Artesanais Portugueses”. O evento decorre até domingo, integrado na exposição “Lacticínios – Territórios, objectos e tradições”, organização do Centro das Artes Culinárias no Mercado de Santa Clara, à Feira da Ladra, em Lisboa.

---

### Lisboa tem histórias... de Helena Gravato e companhia contabandista

O Cacharolete de Contos é um serão de contos que acontece na última sexta do mês no Espaço SOU. Na primeira parte os Contabandistas convidam contadores nacionais e internacionais e na segunda a noite é aberta para quem quiser contar, cantar, ler em voz alta, declamar. Este mês é a **Helena Gravato** quem nos traz os seus contos de Deus e do Diabo. Esta sexta, **dia 27 de Abril**. A partida está prevista para as **22h**. O Espaço **SOU** fica na Rua Maria, nº 73 (à Forno do Tijolo, Anjos).

---

## Fantoches Baj na III Semana do livro e lectura de Lugo

Sábado, **28 de Abril**, às 12h, a companhia [Fantoches Baj](#), do IELTSista Inacio Vilariño, apresenta “[Fábula Galénica](#)” à **III Semana do livro e lectura de Lugo**, na Sala de Exposicións do Pazo de San Marcos. Programa aqui: [www.as-pg.com/ViewNewness.do?newnessId=138](http://www.as-pg.com/ViewNewness.do?newnessId=138).

---

## Medicina tradicional de Giacometti e tradições alimentares na arte contemporânea

No âmbito do Ano Internacional da Química 2011, o **Museu da Ciência** da Universidade de Coimbra e o **IELT - Instituto de Estudos de Literatura Tradicional** da Universidade Nova de Lisboa promoveram o projecto [SOPAS, CALDOS E MEZINHAS](#), a desenvolver em países de língua oficial portuguesa. Os parceiros do projecto reúnem-se agora de novo no Museu da Ciência para partilharem com o público as suas primeiras recolhas.

Próxima sessão: **2 de Maio** | **15h** | Entrada livre, inscrição recomendada

### Programa:

“**A medicina tradicional de Giacometti numa perspectiva comparada à Amazónia**” - por Anete Costa Ferreira, Forum Landi, da Universidade Federal do Pará, Brasil

e

“**Frutos, carnes, alfaces, chocolate, hamburguers e sangue ... em tradições e na Arte contemporânea**” - por Ana Paula Guimarães e Carlos Augusto Ribeiro, do IELT/UNL

---

## Fórum Internacional de Comunicação Intercultural, no ISCAP, Porto

O [Centro de Estudos Interculturais](#) (CEI) do ISCAP organiza e acolhe o “[International Forum on Intercultural Communication](#)”, a decorrer na sala de leitura informal da Biblioteca, a **2 e 3 de Maio**, com a presença de prestigiados oradores franceses e norte-americanos. Esta iniciativa resulta do interesse manifestado pela Universidade de Bourgogne (Dijon, França) e pela Delaware State University (EUA) em visitar o ISCAP e o seu Centro de Estudos Interculturais, para explorar áreas comuns de investigação, cooperação e intercâmbio. No decorrer dos trabalhos, para além de diversas conferências plenárias, haverá lugar à apresentação recíproca de centros de investigação, departamentos e projectos, bem como à discussão de novas teorias e metodologias na área dos estudos interculturais e de comunicação.

---

## Conferência Internacional de História Ambiental

Acompanhando o movimento iniciado noutras universidades, um grupo de investigadores (**Luis Silveira, Cristina Joanaz de Melo, Ana Alcântara** e a IELTSista **Ana Isabel Queiroz**) decidiu organizar uma [Conferência Internacional](#), a ter lugar nos dias **4 e 5 de Maio**, de modo a congregar os interessados nesta área e pô-los em contacto com reputados especialistas estrangeiros.

Pretende-se também contribuir para o desenvolvimento da consciência ambiental e para a formação dos futuros decisores, divulgando o interesse da História Ambiental. Está assegurada a edição dos textos apresentados pela editora universitária inglesa Wildtrack Publ.

Os primeiros 30 inscritos na Conferência poderão participar na **visita guiada à Arrábida**, a realizar no dia **4 de Maio**, entre as 13 e as 18 horas, guiada pelo biólogo **Paulo Pereira**, em representação da Sociedade Portuguesa de Botânica.

---

### **Lançamento: Obras completas de Nicolau Tolentino de Almeida**

Sonetos, odes, cartas e sátiras – toda a produção literária de **Nicolau Tolentino** foi reunida em nova edição que será lançada no dia **9 de Maio**, às **17h30**, na sala de exposições da **Torre do Tombo**, com apresentação dos professores **Vanda Anastácio** (FL-UL) e **Claude Maffre** (Universidade Paul Valéry-Montpellier III).

### **CURSOS LIVRES:**

#### **“Discurso dos corpos, contra-narrativas populares e estruturas do sentir. Introdução à semiopraxis”**

Estão abertas até dia **13 de Maio** inscrições para o [curso livre de introdução à semiopraxis](#) do antropólogo, escritor e poeta [José Luis Grosso](#).

**14 de Maio a 1 de Junho** na FCSH

**Organização:** Instituto de Estudos de Literatura Tradicional

**Responsável e docente:** José Luis Grosso (Universidad Nacional de Catamarca, Argentina)

**Calendário e horário das sessões:**

Início a: 14 de Maio | Fim a: 1 de Junho | Segundas, Quartas e Sextas-feiras e Terças e Quinta Feiras | 18h às 21h e 18h às 22h

**Temas das sessões:**

1. Discurso dos Corpos
2. Contra-narrativas Populares
3. Estruturas do Sentir
4. Semiopraxis Crítica

**Preçário:** público em geral: 120€

**Créditos:** 3 ECTS

**Regime de avaliação:** Produções textuais durante o curso; trabalho final

Local de inscrição: [Divisão Académica | Núcleo de Formação ao Longo da Vida](#)  
Piso 1, Torre B

Contactos para informações: Secretariado do IELT

Telefone/Extensão: 217908300 Ext. 1241 | E-mail: [instielt@gmail.com](mailto:instielt@gmail.com)