

EVENTOS

Cante alentejano tem uma casa em Serpa

O “ponto” lança a estrofe, o “alto” inicia a moda, por fim entra o coro. É assim até hoje, na taberna, ou no grupo coral. Uma realidade que a [Casa do Cante](#), promovida pela autarquia da Serpa, quer acolher e promover. Inaugurada no dia **21 de Julho**, no centro histórico daquela cidade, a Casa do Cante foi considerada um passo fundamental na candidatura do cante a Património da Humanidade. O espaço está dotado de galeria, auditório, cafetaria, loja e um centro de documentação com bibliografia não apenas sobre o cante alentejano mas toda a polifonia tradicional em Portugal, no Mediterrâneo e no mundo. Na ocasião foi apresentado um excerto do documentário *Alentejo, Alentejo*, que o realizador Sérgio Tréfaut está a preparar sobre o cante alentejano, e dá conta de uma manifestação cultural viva.

Portel comemora em grande os 750 anos da sua fundação

O **Concelho de Portel** está neste momento a [comemorar os 750 anos](#) da fundação do Castelo e do seu primeiro foral. É um programa ambicioso que importa conhecer e divulgar, disponível [aqui](#), e que tem na sua comissão executiva o IELTSista **Paulo Lima**. **Nota:** alguns eventos poderão sofrer pequenas alterações.

Palavras Andarilhas quase a chegar

Nos dias **30 e 31 de Agosto e 1 de Setembro**, na **Biblioteca Municipal** e no **Jardim Público de Beja**, o festival [Palavras Andarilhas](#) volta a plantar as suas sementes numa grande festa da Palavra – lida, escutada, contada. Paralelamente ao encontro, realizar-se-ão actividades gratuitas para famílias. Inscrições em <https://palavrasandarilhas.wordpress.com/ficha-de-inscricao/>

E que tal uma viagem à Terra Incógnita e mais além?

Está a terminar a campanha de angariação de fundos do [Festival Rumo à Terra incógnita](#). É portanto a hora de ajudar os **Contabandistas** e encher Lisboa de boas histórias neste início de Setembro. Os contributos vão de 1€ a 250€ e têm contrapartidas. Espreite aqui: <http://ppl.com.pt/pt/prj/festival-contabandistas>

2º Colóquio Internacional Narração Oral Hoje” | Faro, 6 e 7 de Setembro

Estão abertas as inscrições para o “[2º Colóquio Internacional Narração Oral Hoje: Instrumento, Tradição e Arte](#)”, que tem como um dos seus coordenadores e participantes o IELTSista **Luís Correia Carmelo** e conta ainda com a participação da IELTSista **Cláudia Fonseca** e com o apoio do IELTS. A organização é do [CIAC](#). Participantes com apresentação de comunicação e assistentes podem aceder ao formulário aqui: <https://docs.google.com/spreadsheets/viewform?formkey=dHRsaXV5SXhjemQ0a2o0dUxhS3pNU1E6MQ>

CALL FOR PAPERS

Colóquio «1580-1834: Novos trilhos de pesquisa. Barroco, Ilustração e Romantismo e a sua irradiação na actualidade»

A [Associação Internacional de Lusitanistas](#) e o Departamento de Português da Faculdade de Letras da ELTE de Budapeste organizam o Colóquio «1580-1834: Novos trilhos de pesquisa. Barroco, Ilustração e Romantismo e a sua irradiação na actualidade». Nos dias 7 e 8 de Novembro a AIL celebrará na Universidade de Budapeste um colóquio com os maiores especialistas nas culturas da lusofonia dos séculos XVII e XVIII alargados. As candidaturas para participar neste encontro deverão ser submetidas à Comissão Científica até **31 de Agosto**, e a confirmação de participação será emitida até **15 de Setembro**. Os interessados deverão enviar uma proposta com uma síntese de 1 000 palavras do seu trabalho e um Curriculum Vitae breve em que explicitem a trajectória investigadora ligada ao período em foco.

As versões definitivas dos trabalhos apresentados serão publicadas, depois de receberem duas avaliações positivas, na revista [Veredas](#).

Os preços de inscrição são os seguintes:

- Convidados: grátis
- Sócios da AIL: 30€.
- Não associados: 150€(quota trienal da AIL [120€] + preço de inscrição).

Mais informação através do email: secretaria@lusitanistasail.net

“Colóquio Internacional Artes & Ciências em Diálogo”

Encontra-se aberta a chamada para a submissão de propostas de comunicação para o “[Colóquio Internacional Artes & Ciências em Diálogo](#)”, que se celebrará na **Universidade do Algarve** a **17 e 18 de Janeiro de 2013**, co-organizado pelo [CIAC](#).

A iniciativa pretende promover um debate frutuoso entre as diferentes áreas das ciências e as diferentes áreas artísticas não apenas naquilo que as distingue ou distancia, mas também sobre aquilo que podem ter em comum ou que as pode aproximar.

CURSOS

Mestrado em Tradução e Interpretação Especializadas – 2ª fase de Candidaturas

Entre **23 de Julho e 31 de Agosto** decorre a 2ª fase de candidaturas ao Mestrado em Tradução e Interpretação Especializadas do ISCAP, Instituto Politécnico do Porto. O edital e o boletim de candidatura estão disponíveis em:

http://www.iscap.ipp.pt/data/db_pdf/72_destaquas.pdf

Para mais informações sobre o Mestrado em Tradução e Interpretação Especializadas ver:

<http://www.iscap.ipp.pt/site/php/mestrados.php?curs=6>

CONCURSOS/PRÉMIOS/DISTINÇÕES

Investigar na Antártida | candidaturas até 15 de Agosto

Enquanto entidade financiadora da Campanha Antártica Portuguesa 2012-13, a FCT divulga a abertura do concurso para a submissão de expressões de interesse para projectos de investigação a desenvolver na Antártida. Quaisquer questões relacionadas com este assunto deverão ser remetidas para o PROPOLAR, através do e-mail propolar@antecc.org. O concurso encontra-se já divulgado na página da FCT.

Prémio Eduardo Lourenço 2012

Encontram-se abertas as candidaturas à [8ª edição do Prémio Eduardo Lourenço](#), galardão instituído pelo **Centro de Estudos Ibéricos** destinado a premiar personalidades ou instituições com intervenção relevante no âmbito da cooperação e da cultura ibérica. O Prémio, no montante de 10.000,00€ (dez mil euros). Personalidades de relevo de Portugal e Espanha já foram galardoadas nas anteriores edições: Maria Helena da Rocha Pereira (2004), Agustín Remesal (2006), Maria João Pires (2007), Ángel Campos Pámpano (2008), Jorge Figueiredo Dias (2009), César António Molina (2010) e Mia Couto (2011). Qualquer instituição ou pessoa pode enviar propostas de candidatura até 21 de Setembro de 2012 para o Centro de Estudos Ibéricos, podendo o Regulamento ser consultado em www.cei.pt.

PUBLICAÇÕES

A **Cambridge Scholars Publishing** escolheu o livro [From Here to Diversity: Globalization and Intercultural Dialogues](#), publicado pelo **Centro de Estudos Interculturais (CEI)** do ISCAP, em 2011, para “**Livro do Mês de Agosto - Ciências Sociais**”. Uma edição coordenada pela IELTsista Clara Sarmento, que está de parabéns.

N. 16 da revista *Veredas* já disponível em pdf

Disponível [aqui](#) o último número da revista da Associação Internacional de Lusitanistas.

IMPrensa/DIVULGAÇÃO

Vídeo da oficina “Lisboa nas Narrativas: olhares do exterior sobre a cidade antiga e contemporânea”

Já disponível na Internet está também o [registo vídeo](#) da intensa semana de trabalho que vivemos na oficina internacional “Lisboa nas narrativas”, realizada na primeira semana de Fevereiro no âmbito do projecto “**Atlas das Paisagens Literárias de Lisboa**”, coordenado pelo [Ielt](#). O documentário-reportagem é de [Miguel Queiroz Martinho](#).

Nuno Júdice no *Portuguese American Journal*

“Um dos maiores tesouros literários portugueses”: assim é apresentado o escritor, professor de literatura e IELTSista **Nuno Júdice**, em entrevista publicada pelo [Portuguese American Journal](#).

Prémio a *Mocho Comi* no *Notícias de Resende*

O prémio atribuído a **Marta Madureira** pela ilustração de *Mocho Comi* foi notícia no [Notícias de Resende](#). A edição, apoiada pelo IELT, tem texto do IELTSista **Carlos Nogueira**.

Escola de Verão da FCSH em foco na TV Globo

Ainda estão abertas as inscrições para os cursos de Setembro da [Escola de Verão](#), na qual os investigadores do IELT participaram este ano com 11 cursos. E parece que [esta reportagem](#) ajudou a trazer estudantes brasileiros à FCSH.

DICAS

Edital da CAPES para o Programa Pró-Mobilidade Internacional

A Capes divulgou o [edital](#) para selecção de projectos para o [Programa Pró-Mobilidade Internacional](#) nas diversas áreas do conhecimento, com vista a incentivar a mobilidade docente e discente internacional entre os países e as instituições participantes da Associação de Universidades de Língua Portuguesa (AULP). As normas contidas no edital são aplicáveis a dois processos selectivos a serem desenvolvidos em 2012 (inscrições até 28 de Dezembro de 2012) e em 2013 (inscrições até 28 de Dezembro de 2013). Para ser inscrita, a proposta deve ser submetida via representante de instituição de ensino superior (IES) brasileira e estar vinculada a um ou mais programas de pós-graduação avaliados pela Capes.

Site de partilha de informação científica e publicações

<http://www.openaire.eu>