

## **EVENTOS**

### **Conferência: «Festas de Inverno no norte de Portugal», hoje, às 18h**

Hoje, dia **21 de Janeiro**, às **18h**, na **sala 06 do edifício ID** da FCSH, a IELTSista **Paula Godinho** fará uma conferência intitulada «[Festas de Inverno no norte de Portugal: uma perspetiva processual](#)».

---

### **Alguidares, Lisboa e vinho no Dia de S. Vicente | 22 de Jan.**

Amanhã, **terça-feira, dia 22 de Janeiro**, pelas **17h**, a associação [As Idades dos Sabores](#) inaugura mais uma exposição no [Centro de Artes Culinárias](#): "**Alguidares para todo serviço**". Na mesma ocasião, às **18h**, celebrar-se-á o **Dia de S. Vicente**, padroeiro de Lisboa e da freguesia onde está instalado o CAC, mas também patrono dos vinhateiros em vários locais do mundo. Será portanto um bom pretexto para provarmos o vinho feito no CAC com as uvas resultantes do evento "Vindima de Portugal", posteriormente pisadas pelos meninos da escola local. A Junta de Freguesia de S. Vicente de Fora quis participar nesta celebração convidando a comunidade local a estar presente e irá oferecer uma bela sopa com pão e alguns acompanhamentos.

---

### **Cinema: curtas de Louis Feuillade em "Outros Cinemas" | 22 de Jan.**

A [Colecção B, Associação Cultural](#), que tem como mentor o IELTSista **José Alberto Ferreira**, prossegue a programação do ciclo "**Outros cinemas**", todas as **terças-feiras**, às **21h30**, na **Igreja de São Vicente** no Largo de São Vicente, em Évora. Amanhã, dia 22, a sessão será preenchida com três curtas de Louis Feuillade: *A orgia romana* (1911), *A obsessão* (1912), *O erro trágico* (1913). No **dia 29** será dada vez ao cinema-ensaio de Johan Grimonprez, com *Double take* (2009).

---

### **MemoriaMedia em Seminário sobre Património Cultural: Portugal – Brasil | 25 de Jan.**

Os IELTSistas **José Barbieri** e **Filomena Sousa**, mentores do [MemoriaMedia](#), participam no "[Seminário Internacional sobre Património Cultural: Portugal – Brasil](#)", promovido pelo CES de Coimbra. O evento tem lugar no Mosteiro de Santa Clara-a-Velha (dia 24) e Sala Keynes-FEUC (dia 25). Programa completo [aqui](#).

---

### **Conferência: "Representações de Macau nas Literaturas Anglófonas" | 25 de Jan.**

O [VI Ciclo de Conferências do Centro de Estudos Interculturais \(CEI\)](#) do ISCAP prosseguirá na próxima sexta-feira, **dia 25 de Janeiro** de 2013, às **16h**, na sala de leitura informal da Biblioteca, com a conferência do doutor **Rogério Miguel Puga**, do [CETAPS](#) (FCSH-UNL): "**Representações de Macau nas Literaturas Anglófonas**". A entrada é livre e serão passados certificados de presença. ---

## **Luís Correia Carmelo no “Clube da Palavra ao Vivo no S. Luiz” | 25 de Jan.**

São poetas, músicos, contadores de histórias, actores. Põem faladura todas as semanas no [Clube da Palavra](#), no Canal Q, e todas as últimas sextas-feiras do mês no [Clube da Palavra Vivo no São Luiz](#). O próximo é no dia **25 de Janeiro**, às **23h30**, e terá [Contatinas](#), do IELTSista **Luís Correia Carmelo**, com Nuno Morão. A noite conta ainda com as palavras de Samuel Úria e Capicua e o desenho em tempo real de António Jorge Gonçalves.

---

## **Conferência: edição digital de livros para crianças | 28 de Jan.**

A primeira **Conferência Para a Edição Digital de Livros para Crianças** é uma iniciativa da [Nave Especial](#) ([Pato Lógico](#) + [Biodroid](#)) e aterra no dia **28 de Janeiro** na Fundação Calouste Gulbenkian. O IELTSista **Rui Zink** será um dos interlocutores do painel 1, que inicia trabalhos às **10h15**. Inscrições aqui: <http://nave-especial.eventbrite.pt/?ebtv=C>.

---

## **Projecto MOSCA: apresentação de resultados e lançamento de livro | 28 de Jan.**

No dia **28 de Janeiro**, a partir das **15h**, a Biblioteca Nacional acolhe o Encontro Internacional de encerramento do projecto [MOSCA: “Movimento social crítico e alternativo: memória e referências”](#). Além da apresentação de resultados do projecto e das perspectivas internacionais de cooperação entre arquivos digitais, será lançado o livro *Greve de Ventres* (org. João Freire e Maria Alexandra Lousada, Ed. Colibri, 2013).

---

## **Colóquio: "Jovens estudiosos face aos Clássicos" | 28 e 29 Jan.**

O Centro de Estudos Clássicos da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa convida para o colóquio [“Jovens estudiosos face aos Clássicos entre Lisboa e Bari: Experiências em confronto”](#), que se realiza na **Sala D. Pedro V** da FLUL, nos dias **28 de Janeiro** (15h às 18h) e **29 de Janeiro** (10h às 13h). Os palestrantes são alunos de formação avançada da Universidade de Bari e da Universidade de Lisboa.

---

## **Lisbon Winter School in Research Skills and Methods | 4 – 16 de Fev.**

De **4 a 16 de Fevereiro**, na FCSH-UNL, a primeira edição da [“Lisbon Winter School”](#) oferece um conjunto de cursos intensivos desenhados para ajudar a desenvolver competências transversais e metodológicas:

1. [Qualitative Research: Ethnography, Interviewing and Focus Groups](#)
2. [Statistical Analysis with R](#)
3. [Social Network Analysis](#)
4. [Abstract Writing](#)
5. [Studying the Elites: Questionnaires, Interviews and Data Analysis](#)
6. [Event History Analysis](#)
7. [Research Project Management](#)

Todos os estudantes de mestrado e doutoramento estão convidados a participar. Documentos e formulários de inscrição podem ser descarregados [aqui](#). Mais informação através do email: [winterschool@fcs.unl.pt](mailto:winterschool@fcs.unl.pt), do telefone: (+351) 21 790 83 45 ou do site: <http://www.fcs.unl.pt/phd>

---

## **Seminário: “UMinho Open Access” | 6-8 de Fev. (inscrições até 25 de Jan.)**

A [Universidade do Minho](#), em parceria com os projectos [OpenAIRE](#) e [MedOANet](#), convida-nos para o evento [“UMinho Open Access Seminar”](#), que será realizado no Campus de Gualtar, em Braga, nos dias **6, 7 e 8 de Fevereiro**. A participação é gratuita mas sujeita a [inscrição](#) prévia, até **25 de Janeiro**. Aproveitando a presença de especialistas internacionais em acesso aberto, repositórios e outras infraestruturas de informação científica, a UMinho convida todos os interessados, nomeadamente gestores de repositórios, investigadores, produtores e curadores de dados científicos e bibliotecários, a participar nos eventos abertos dos dias 7 e 8 de Fevereiro. O [programa](#) do evento já está disponível para consulta. Mais informações disponíveis em: [http://openaccess.sdum.uminho.pt/?page\\_id=1229](http://openaccess.sdum.uminho.pt/?page_id=1229).

## **CURSOS**

### **Cursos livres do IELTS para o 2.º semestre**

[Frenologia e Ciência Experimental no séc. XIX](#), por Sara Graça da Silva  
Inscrições até **12 de Fevereiro** de 2013

[Humor, Ironia e Sátira na Poesia Portuguesa](#), por Carlos Nogueira  
Inscrições até **13 de Fevereiro** de 2013

[Uma história não autorizada da literatura para crianças](#), por Rodolfo Castro  
Inscrições até **8 de Fevereiro** de 2013

---

### **Opções livres do IELTS para licenciaturas e doutoramentos**

O IELTS oferece [unidades curriculares optativas](#) para o ano lectivo de 2012/2013.

OPÇÕES LIVRES PARA LICENCIATURA:  
inscrições entre **13 a 19 de Fevereiro** de 2013

[O ambiente na literatura](#) (2.º semestre) – Ana Isabel Queiroz; com a colaboração de Ana Paula Guimarães (sessão lectiva), Carlos Augusto Ribeiro, Carlos Nogueira e Inês de Ornellas e Castro (tutorias)

OPÇÕES LIVRES PARA DOUTORAMENTO:  
inscrições entre **18 e 25 de Fevereiro** de 2013

[A Fábula na Literatura Portuguesa](#) (2.º semestre) – Ana Paiva Morais

[Literatura Oral e Literatura Popularizante](#) (2.º semestre) – Carlos Nogueira

Paisagem e Literatura (2.º semestre) – Ana Isabel Queiroz, com colaboração de Carlos Augusto Ribeiro, Carlos Nogueira e Inês de Ornellas e Castro (cada um assegura uma aula teórica)

Tradição e Modernidade no Teatro Português: percursos e referências (2.º semestre) – Manuela Parreira da Silva

Usos da Memória e Práticas do Património (2.º semestre) – Paula Godinho

Tradição e Modernidade (2.º semestre) – Teresa Almeida e Nuno Júdice

## **BOLSAS E CONCURSOS**

### **CEI: Bolsas de Integração na Investigação | candidaturas até 31 de Jan.**

Estão abertas até ao **dia 31 de Janeiro** de 2013 as candidaturas a cinco Bolsas de Integração na Investigação Científica com duração de 5 meses no Centro de Estudos Interculturais. Só serão considerados candidatos que durante o período da bolsa venham a ser alunos do Instituto Politécnico do Porto numa das seguintes licenciaturas ou mestrados: Licenciatura em Assessoria e Tradução do ISCAP; Licenciatura em Comunicação Empresarial do ISCAP; Mestrado em Tradução e Interpretação Especializadas do ISCAP. As candidaturas deverão ser enviadas por email, dirigidas a: Doutora Clara Sarmento, Centro de Estudos Interculturais, ISCAP, gabinete 333, [cei@iscap.ipp.pt](mailto:cei@iscap.ipp.pt) (com conhecimento a [clara@iscap.ipp.pt](mailto:clara@iscap.ipp.pt) e [clara.sarmento@iol.pt](mailto:clara.sarmento@iol.pt)). Regulamento disponível [aqui](#).

---

### **Gulbenkian - Projectos Inovadores no Domínio Educativo | até 7 de Fev.**

A Fundação Calouste Gulbenkian abriu as candidaturas a **projetos de desenvolvimento do Ensino Superior** que visem a modernização do funcionamento das instituições e a melhoria do ensino e aprendizagem neste nível educativo. As candidaturas deverão ser apresentadas por instituições públicas ou privadas de Ensino Superior, individualmente ou em associação, considerando-se Entidade Beneficiária do financiamento a instituição que apresenta a candidatura e que fica responsável pela execução do projecto. As candidaturas estão abertas até dia **7 de Fevereiro** de 2013. Mais informações na página da [Fundação](#).

---

### **Bolsas do Conselho Europeu de Investigação | até 21 de Fev.**

Estão abertas as candidaturas às bolsas do European Research Council, destinadas a financiar investigadores de topo, de qualquer nacionalidade e idade, a desenvolver pesquisa num dos 27 Estados da UE ou países associados. O prazo limite para candidaturas é **21 Fevereiro 2013, às 17h** (hora de Bruxelas). Mais informação [aqui](#).

---

## **Relatório: “Oportunidades para investigadores de Ciências Socio-económicas e Humanidades”**

Está disponível [aqui](#) o relatório anual da [NET4SOCIETY](#) sobre as oportunidades mais relevantes de financiamento dentro das áreas de pesquisa do quadro de referência da UE, o chamado FP7 ou Seventh Framework Programme.

### **CALL FOR PAPERS**

## **7º Programa Quadro - Ciências Socioeconómicas e Humanidades | 31 de Jan.**

Relembramos que terminam no dia **31 de Janeiro** os últimos concursos do tema “Ciências Socioeconómicas e Humanidades” (SSH) do Programa de Cooperação do **7º Programa Quadro de I&DT da CE**.

Caso pretenda fazer parte de um consórcio em formação pode consultar a lista de tópicos abertos a concurso no seguinte link do site do GPPQ:

[http://www.gppq.mctes.pt/7pq/docs/am\\_files/](http://www.gppq.mctes.pt/7pq/docs/am_files/), onde foram actualizados os vários perfis de potenciais parceiros e/ou coordenadores de propostas nos tópicos das Calls SSH 2013. Existem ainda duas ferramentas úteis na procura de potenciais parceiros/coordenadores de propostas no tema SSH: a rede de NCPs Net4Society: <http://www.net4society.eu/public/pss.php>; o Serviço de Parcerias do CORDIS: <http://cordis.europa.eu/partners/>.

O Programa de Trabalhos do tema e documentos úteis na elaboração de um projecto estão disponíveis nos seguintes links do Portal do participante:

“Call FP7-SSH-2013-1 – Projetos Integrados de Investigação de grande escala” (2012-07-10 a 2013-01-31): <http://ec.europa.eu/research/participants/portal/page/cooperation?callIdentifier=FP7-SSH-2013-1> [30.000.000 €]

“Call FP7-SSH-2013-2: Projetos de Investigação de pequena e média escala” (2012-07-10 a 2013-01-31): <http://ec.europa.eu/research/participants/portal/page/cooperation?callIdentifier=FP7-SSH-2013-2> [68.000.000 €]

---

## **X Reunião de Antropologia do MERCOSUL – Grupo de Trabalho 10: “Diásporas: fluxos de pessoas e significados identitários” | até 31 de Jan.**

Está aberto o convite à participação na X Reunião de Antropologia do MERCOSUL, que se realizará na cidade de Córdoba, Argentina, de **10 a 13 de Julho** de 2013. O tema “[Situat, atuar e imaginar antropologias a partir do Cone Sul](#)” será tratado por 10 Grupos de Trabalho, e é do GT 10 – ocupado com o sub-tema “Diásporas: fluxo de pessoas e significados identitários” – que nos chega a chamada à participação, cujo prazo termina a **31 de Janeiro**. Envio de resumos: [silviamontenegro@express.com.ar](mailto:silviamontenegro@express.com.ar) e [joselindomar74@gmail.com](mailto:joselindomar74@gmail.com). Mais informação em: <http://www.museoantropologia.unc.edu.ar/RAM/INDEX.htm>

---

## **E-REI – E-Revista de Estudos Interculturais | até 31 de Jan.**

O Centro de Estudos Interculturais (CEI) iniciou a preparação do 1º número da **E-REI – E-Revista de Estudos Interculturais**, de periodicidade anual, a publicar *on-line* em Maio de 2013, acessível a partir do website do CEI ([www.iscap.ipp.pt/~cei](http://www.iscap.ipp.pt/~cei)). A E-REI pretende criar um espaço virtual de intercâmbio de ideias e trabalhos de investigação na área de intersecção dos Estudos Culturais e Interculturais, de Tradução & Interpretação, de Comunicação, Estudos Literários e Linguísticos. Neste sentido, convidam-se os interessados a propor artigos inéditos e/ou resenhas nas áreas mencionadas. Os artigos e as resenhas, na sua versão completa e definitiva, deverão ser enviados até 31 de Janeiro de 2013 para [cei@iscap.ipp.pt](mailto:cei@iscap.ipp.pt), apenas em suporte electrónico. Os artigos deverão ter uma extensão máxima de 30 páginas A4, a espaço e meio, Times New Roman, tamanho 12.

---

## **Colóquio: “As bibliotecas populares do século XIX aos nossos dias” | até 31 de Jan.**

A [Universidade de Versailles-Saint Quentin](http://www.univ-st-quentin.fr) acolhe nos dias **6 e 7 de Junho de 2014** o Colóquio “[Les bibliothèques populaires du XIXe siècle à aujourd’hui](http://www.univ-st-quentin.fr/~cei)”, que recebe propostas para comunicações até ao **dia 31 de Janeiro** de 2013. As propostas devem ser enviadas através do email: [recherche.bai@bai.asso.fr](mailto:recherche.bai@bai.asso.fr). Os autores serão informados da decisão do comité científico até ao dia **1 de Março de 2013**. Os resumos aceites e o programa final serão publicados em: <http://bai.hypotheses.org/>

---

## **12º Congresso «Cultura Europea» | propostas até 31 de Jan.**

O Instituto Carlomagno de Estudios Europeos convida à participação no 12º Congresso Internacional [European Culture](http://www.congresocultura@uic.es) que terá lugar em Barcelona, nos dias **24, 25 e 26 de Outubro de 2013** e cujas comunicações terão publicação electrónica. As propostas de deverão ser enviadas para [congresocultura@uic.es](mailto:congresocultura@uic.es) até **31 de Janeiro de 2013**.

---

## **Conferência Internacional sobre Memória Cultural | até 1 de Fev.**

O [Centro para a Cultura e os Estudos Culturais](http://www.cultcenter.net) e a [Rede para a Cultura e os Estudos Culturais dos Balcãs](http://www.mediafire.com/view/?7uwid8q0wb6rlb1) estão a organizar a primeira de uma série de conferências internacionais anuais dedicadas à “Memória Cultural”. Terá lugar em Skopje, Macedonia, a 5 e 6 de Setembro de 2013. Recepção de propostas até 1 de Fevereiro. **Call for papers:** <http://www.cultcenter.net/conf2013.php>. **Formulário:** <http://www.mediafire.com/view/?7uwid8q0wb6rlb1>

--

## **Conferência: “Exploring the Crossroads and Perspectives of Lusophone Studies” | até 4 Fev.**

A York University, em Toronto, acolhe a **Conferência Inaugural da Associação de Estudos Lusófonos**, nos dias **30 e 31 de Outubro** de 2013. Recepção de propostas até **4 de Fevereiro**. Call for papers: <http://lsa.apps01.yorku.ca/2012/11/lsa-inaugural-conference/>. ---

## **Colóquio: "De corpo e voz. Repensar a política pelo prisma das práticas musicais e dançadas" | até 7 de Fev.**

A associação [Ethnomusika](#), com o apoio do [Musée du Quai Branly](#), está a organizar o colóquio: "A corps et voix. Repenser le politique au prisme des pratiques musicales et dansées", nos dias 13 e 14 de Junho de 2013. [Aqui](#) encontrarão a chamada para comunicações, cujo prazo de recepção termina a 7 de Fevereiro. As propostas deverão ser enviadas para o email: [recherche@festival-ethnomusika.org](mailto:recherche@festival-ethnomusika.org).

---

## **Colonial (Mis)Understandings. Portugal and Europe in Global Perspective, 1450-1900 – Painel 15: "Women, land and power" | até 8 de Fev.**

De **17 a 20 de Julho** de 2013 a FCSH-UNL acolhe a conferência internacional "[Colonial \(Mis\)Understandings. Portugal and Europe in Global Perspective, 1450-1900](#)", organizada pelo [CHAM – Centro de História de Além-Mar](#). Neste âmbito estão já formados 25 painéis, entre os quais um sobre "[Mulheres, território e poder nos impérios europeus](#)", o **painel n.º 15**, cujos responsáveis nos convidam a enviar propostas de comunicação até **8 de Fevereiro**.

---

## **Colóquio: "Recursos da Criatividade" | até 10 de Fev.**

O Colóquio Internacional "Recursos da Criatividade" realiza-se na **Université de la Manouba**, em Tunes, a **12 e 13 de Abril**, no quadro do seminário internacional nómada: "Saberes criativos, saberes migratórios". Seguir-se-ão dois dias de visionamento de documentários consagrados à transição democrática da Tunísia. Os resumos das propostas (máximo de 500 palavras) deverão ser enviadas até **10 de Fevereiro** para os emails [sylvie.dallet@uvsq.fr](mailto:sylvie.dallet@uvsq.fr) e [i.zalila@laposte.net](mailto:i.zalila@laposte.net), acompanhados de uma curta apresentação do autor. **Mais informação** em <http://www.uvsq.fr/apel-a-contributions-ressources-de-la-creativite--251736.kjsp>

---

## **Congresso: "La lengua portuguesa" | propostas até 28 de Fev.**

O título remete a um denominador que inclui todos os países onde é conhecida e estudada a língua portuguesa, um congresso para toda a lusofonia. Os interessados em apresentar uma comunicação no [Congresso Internacional "La Lengua Portuguesa"](#), que terá lugar em Salamanca, de 27 a 31 de Maio de 2013, deverão enviar o resumo da proposta (max. 10 linhas) até **28 de Fevereiro de 2013** para o email: [congresoCEB@usal.es](mailto:congresoCEB@usal.es), fazendo constar o título e dados pessoais (nome, apelido e instituição a que pertence).

## **PUBLICAÇÕES**

### **Folhetos da Literatura de Cordel Brasileira em linha**

A [Universia Brasil](#), maior rede de colaboração universitária, presente em 23 países, disponibilizou para descarregamento gratuito na Internet **40 títulos da Literatura de Cordel brasileira**, entre eles obras de mestres do género, como **Leandro Gomes de Barros** e **Guaipuan Vieira**. ---

## **Resultados do Encontro sobre Infraestruturas de Recolha, Preservação e Partilha de Dados Científicos**

Dando seguimento à discussão no final do encontro sobre Infraestruturas de Recolha, Preservação e Partilha de Dados Científicos, realizado a 10 de Dezembro último, **Mário J. Gaspar da Silva** criou um domínio com um blog para disseminar informação e sensibilizar a comunidade científica para as questões da recolha e preservação de dados científicos e do acesso aberto aos mesmos. O domínio é <http://www.dados-cientificos.pt>

As apresentações já recolhidas do Encontro podem ser consultadas em:  
<http://www.dados-cientificos.pt/encontro-de-10-de-dezembro-de-2012/>

Poderão também seguir os anúncios no Facebook na página:  
<https://www.facebook.com/dadoscientificos>