

EVENTOS

Contos no Festival Músicas do Mundo | 18 a 24 de Julho

Entre **18 e 24 de Julho**, no [Centro de Artes de Sines](#), realizam-se sessões de contos com narradores orais portugueses e estrangeiros. Este ano, [Contos de Tantos Mundos](#) apresenta **Helena Gravato** (18 de Julho, 16h), **Matia Losego** (19 de Julho, 16h), a IELTsista **Cláudia Fonseca** e **Miguel Marques** – com “*Cantadinhas*” (20 de Julho, 16h), **Soledad Felloza** (23 de Julho, 16h30), **Sofia Maul** – com “*Sing and Tell*” (24 de Julho, 10h) e **Cristina Taquelim** e **Cláudia Fonseca** – com “*Histórias de Saias*” (24 de Julho, 15h30).

BRASPOR: “Ambientes Costeiros e Bacias Hidrográficas” | 22 a 24 de Julho

O III Encontro da [Rede BRASPOR](#), subordinado ao tema “[Ambientes Costeiros e Bacias Hidrográficas](#)”, realiza-se de **22 a 24 de Julho**, em Ponte de Lima, com a participação da investigadora do IELT **Joana Freitas**.

Apresentação: *Uma Antologia Improvável – A Escrita das Mulheres (Séculos XVI a XVIII)* | 25 de Julho

O livro [Uma Antologia Improvável – A Escrita das Mulheres \(Séculos XVI a XVIII\)](#), organizado por **Vanda Anastácio** e com a participação da IELTsista **Inês de Ornellas e Castro**, será apresentado no dia **25 de Julho**, quinta-feira, pelas **18h30**, no [Palácio dos Marqueses de Fronteira](#). A apresentação será feita pelo Professor **António Feijó**, director da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, e pelas escritoras **Maria Teresa Horta** e **Patrícia Reis**. A edição da Relógio D’Água resulta da pesquisa feita pela equipa do projecto do IELT [Portuguese Women Writers \(16th-19th centuries\)](#).

Andanças: Ciclo de Cinema Português | 19 a 25 de Agosto

Este ano o festival [Andanças](#) incluirá um Ciclo de Cinema Português organizado pelo IELTsista **Domingos Morais** em colaboração com **Mário Carvalho Faria** e a **Escola Superior de Teatro e Cinema**. Dois programas são integralmente preenchidos com filmes realizados na Escola de Cinema, sendo o terceiro dedicado ao DVD com os filmes de **Raquel Castro** sobre o batuque, [Finka-pé](#), edição apoiada pelo IELT.

Seminário: Pesquisa em Leitura e Património Cultural | 28 a 31 de Agosto

A investigadora do IELT **Natividade Pires** participa no 12º [Seminário Internacional de Pesquisa em Leitura e Património Cultural: “Leitura, arte e património: redesenhando redes”](#), no qual apresentará uma comunicação sobre o tema “*Expressão portuguesa e cultura globalizada*”. Participa também o IELTsista **Eloy Martos Núñez**, membro da organização deste Seminário. O evento faz parte das **Jornadas Literárias da Universidade de Passo Fundo** (Brasil), que se realiza entre **28 e 31 de Agosto**.

CURSOS E CONCURSOS

Escola de Verão | Inscrições abertas até 16 de Agosto

Ainda é possível participar em alguns dos cursos da [Escola de Verão](#) da FCSH-UNL ministrados por investigadores do IELT:

- [A Poesia no Gharb Al-Andalus](#), por Natália Lopes Nunes;
- [Bibliografias e investigação simplificadas com o Zotero](#), por Daniel Ribeiro Alves;
- [Introdução à História do Ambiente](#), por Ana Isabel Queiroz e Cristina Joanaz de Melo;
- [Perceção e representação do real na literatura](#), por Maria Paula Morgado Sande;

Doutoramento FCT: Antropologia – Políticas e Imagens da Cultura e Museologia | 13 de Setembro

Estão abertas inscrições para o Doutoramento [Antropologia | Políticas e Imagens da Cultura e Museologia](#), de horário pós-laboral, com início em Outubro e para o qual a FCT disponibiliza **8 bolsas** (4 nacionais e 4 mistas), atribuídas por concurso.

O Programa de Doutoramento FCT **Antropologia: Políticas e Imagens da Cultura e Museologia** visa fornecer uma aproximação simultaneamente diversificada e crítica aos processos contemporâneos de produção e reprodução de formas culturais e formar investigadores e profissionais altamente qualificados, com particular foco no Património Cultural Imaterial.

O programa é promovido pela FCSH/NOVA e pelo ISCTE-IUL, em articulação com três centros de investigação – CRIA, INET/FCSH-NOVA e IELT/FCSH-NOVA – com pesquisa consolidada nas áreas da antropologia, etnomusicologia e literaturas tradicionais.

Centrado na pesquisa interdisciplinar sobre culturas expressivas, o programa abordará temas como o estudo do ritual e outras performances culturais, a articulação entre património natural e cultural, o papel dos museus e do turismo na objetificação da cultura, a circulação e reescalonamento de expressões culturais e a relação entre formas materiais e imateriais de expressão cultural.

A par da incidência nas práticas culturais e no Património Cultural Imaterial em Portugal, o programa visa também outros contextos de pesquisa em três eixos geográficos: países do Mediterrâneo, Brasil e países africanos de língua oficial portuguesa.

Mais informação [aqui](#) e através dos emails instielt@gmail.com

Ações Integradas Luso-Francesas 2014 | 17 de Julho

O [Conselho de Reitores das Universidades Portuguesas](#) procedeu à abertura das candidaturas às **Ações Integradas Luso-Francesas 2014**. Toda a documentação de candidatura está disponível no site da NOVA, [aqui](#), e no site do CRUP, [aqui](#).

As candidaturas deverão ser enviadas em triplicado para o Gabinete de Relações Internacionais desta Reitoria, até ao dia **17 de Julho** de 2013.

Bolsas Marie Curie | 14 de Agosto

Está aberto concurso da [Research Executive Agency](#) (REA) para atribuição de [Bolsas Marie Curie](#) destinadas a investigadores doutorados ou com pelo menos quatro anos de investigação a tempo inteiro. O prazo para submissão de candidaturas termina a **14 de Agosto**, às 17h. Mais informações [aqui](#).

Bolsas da Associação Internacional de Lusitanistas | 20 de Agosto

A convocatória dos Programas de Bolsas para Jovens Investigadores/as da AIL e da AIL-UC 2013 está aberta até 20 de agosto de 2013. Toda a informação sobre a convocatória no site: <http://www.lusitanistasail.org/bolsas/34-uc-ail/673-programa-de-bolsas-uc-ail-2013.html>

Informação e formulário de candidatura acessíveis diretamente em www.lusitanistasail.info

Concursos FCT 2013

[Aqui](#) encontrarão informação sobre os Concursos que serão lançados pela FCT em 2013. Recomendamos a sua leitura, bem como dos respectivos regulamentos e editais.

CALL FOR PAPERS

Pedro Hispano Lisbon Graduate Conference | 31 de Julho

Candidatos a doutoramento na área das ciências sociais e humanidades estão convidados a apresentar propostas para comunicação na 2.^a edição da [Pedro Hispano Lisbon Graduate Conference](#), que se realiza de **13 a 16 de Setembro** na Lisbon Summer School in Science, Society and Culture. As inscrições na Escola de Verão deverão ser feitas via Internet até **31 de Julho**, [aqui](#), e as versões provisórias das comunicações entregues pela mesma via até 31 de Agosto. Toda a informação disponível em <http://fcsch.unl.pt/phd/presentation/conference>

2.º Colóquio de Budapeste: “África século XXI: Literatura, Cultura e Sociedade nos Países Africanos de Língua Portuguesa” | 15 de Agosto

A Associação Internacional de Lusitanistas (AIL) ampliou até **15 de Agosto** o prazo de apresentação de candidaturas à participação na 2.^a edição dos Colóquios de Budapeste. Será um encontro com os maiores especialistas nas culturas dos países africanos de língua portuguesa que terá lugar na Universidade de Budapeste entre os dias **11 e 13 de Novembro**. As candidaturas deverão ser submetidas à Comissão Científica do mesmo (secretaria@lusitanistasail.net), e a confirmação de participação será emitida até 1 de setembro. Mais informação em:

<http://www.lusitanistasail.org/novas/ail/642-2-coloquio-de-budapeste.html>

Conferência Internacional em Ilustração e Animação | até 21 de Agosto

Decorre até **21 de Agosto** a chamada para comunicações da 2.^a edição do "[CONFIA - Conferência Internacional em Ilustração e Animação](#)", que se realizará na Casa da Música, no Porto, nos dias **29 e 30 de Novembro**, novamente com a participação do IELTsista **Carlos Nogueira** no Comité Científico. Mais informações através do email: secretariat_confia@ipca.pt

PUBLICADO

Carta Gastronómica do Alentejo

A Entidade Regional de Turismo do Alentejo, através da Confraria Gastronómica do Alentejo, construiu a [Carta Gastronómica do Alentejo](#), um inventário de grande parte do receituário culinário popular do sul de Portugal. Participam na edição os investigadores do IELT **Inês de Ornellas e Castro** e **Paulo Lima**.

Receitas dermatológicas de medicina popular

O mais recente artigo da rubrica do IELT na revista CAIS – intitulada “Tradições” – é da autoria de **Carlos Augusto Ribeiro** e versa sobre receitas dermatológicas de medicina popular, sobre as quais o investigador IELTsista e artista plástico se tinha já debruçado na obra [Artes de Cura e Espanta Males](#). A ler em <http://www.ielt.org/artigos/tradicoes-na-cais/112>

Caderno de Danças do Alentejo

As versões integrais do Caderno de Danças do Alentejo em português e inglês estão disponíveis para descarregamento a partir do site do Memoriamedia, em <http://www.memoriamedia.net/dancasdoalentejo/>. Vídeos com as danças também a não perder.