

EVENTOS

Colóquio/workshop: “Arquivo Digital da Literatura Oral Tradicional” | 27 de Setembro

O [Centro de Tradições Populares Portuguesas Prof. Manuel Viegas Guerreiro](#) (Pólo / CLEPUL) convida para um colóquio / workshop dedicado ao tema dos arquivos digitais, recolha e classificação no dia **27 de Setembro**, entre as **15h e as 18h**, no **Anfiteatro III** da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

Noite europeia dos investigadores | 27 de Setembro

Na noite de **27 de Setembro**, o **Pavilhão do Conhecimento – Ciência Viva** apresenta uma visão do [Futuro 2020](#). Da investigação científica que se faz em Portugal surgem invenções e ideias que procuram melhorar o nosso dia-a-dia. “Não se admire se encontrar bactérias usadas em cosméticos, armários e espelhos inteligentes, tecnologia vestível, algas e insectos para abrir o apetite, robôs, veículos eléctricos e muito mais”.

Seminário: qualidade e impacto das publicações científicas | 7 de Outubro

A Universidade Nova de Lisboa, em parceria com a empresa Elsevier, convida à participação no seminário “[Estratégias para aumentar a qualidade e impacto das publicações científicas](#)” que se realizará no dia **7 de Outubro** no **Auditório 1** da **FCSH/NOVA**. O objetivo é apresentar aos investigadores uma série de orientações ligadas à redação de artigos científicos e sua submissão para publicação, conforme os critérios exigidos pela maioria das revistas académicas nacionais e internacionais. Solicita-se inscrição *online* até 4 de outubro, [AQUI](#).

Oficinas: Laboratório de Contadores de Histórias | 8 de Out. a 6 de Nov.

O [próximo curso](#) do IELTsista **Rodolfo Castro** destina-se a educadores, professores e todos os interessados em aprofundar a arte da narração. Sendo as histórias uma forma de proporcionar às crianças a compreensão do mundo que as rodeia e do seu mundo interior, bem como uma excelente ferramenta para promover a leitura e desenvolver a imaginação e o pensamento crítico, é importante para todos os que com elas convivem e trabalham entrarem no universo da contação. Dias **8, 11, 15, 18, 22, 25 e 29 de Outubro** e **6 de Novembro**. Duração: 25 horas/8 sessões - 1 crédito. Preço: 70 €
Local: Fábrica das Histórias - Casa Jaime Umbelino
Inscrições: até ao dia **25 de Setembro**, pelos tlf.s.: 261 315 428 e 261 320 711, ou pelos *e-mails* habitantedoconto@gmail.com e centro.formacao@cfetvl.net

Entrega de Prémios de Internacionalização da Produção Científica 2013 no 35.º aniversário da FCSH/NOVA | 10 de Outubro

A FCSH/NOVA convida para a celebração do seu [35º aniversário](#), no dia **10 de Outubro** às **15h30**. Do programa faz parte a entrega dos [Prémios de Internacionalização da Produção Científica 2013](#). Solicita-se a confirmação de presença até ao dia 26 de Setembro para o e-mail: grec@fcsn.unl.pt, e informa-se que, por questões de espaço do Auditório 1, a sessão solene será transmitida por vídeo difusão para o Auditório 2 (piso 3) da Torre B. Programa [AQUI](#). Adianta-se que o conjunto das medidas de estímulo à produtividade e internacionalização da FCSH está descrito no **Despacho N.º 41/2013** desta faculdade.

Colóquio: “Morality and Emotion: (Un)conscious Journey to Being” | 11 de Outubro

No dia **11 de Outubro**, o Colóquio Internacional “[Morality and Emotion: \(Un\)conscious Journey to Being](#)” reúne no **Auditório 1** da FCSH/NOVA **Philipp Nielsen**, investigador da História das Emoções, **Jamshid Tehrani**, especialista em Antropologia Evolutiva, o filósofo da linguagem **Vasco Correia**, o artista plástico e investigador do IELT **Carlos Augusto Ribeiro** e o neurologista **João Lobo Antunes**. O colóquio pretende oferecer perspectivas interdisciplinares sobre moralidade e emoção, incluindo questões relacionadas com o cérebro, a tomada de decisões, a linguagem, a política, as dinâmicas sociais ou as artes. A organização é da investigadora do IELT **Sara Graça da Silva**. A entrada é livre, sujeita a inscrição prévia pelo e-mail morality.emotion2013@gmail.com. Serão passados certificados de presença.

Laboratório de contadores de histórias | 12 e 26 Out. e 9 e 23 de Novembro

Aproxima-se mais um curso do IELTista **Rodolfo Castro** sobre a arte do contador de histórias, desta vez integrado no programa [Tricotando – Programa de Promoção da Leitura e das Literacias](#). Da selecção do conto à compreensão, análise, adaptação, estudo e narração oral. Um laboratório que explora a criatividade oral e corporal e terminará com uma sessão de contos aberta ao público. Na **Biblioteca Municipal Camões**, em Lisboa, nos **dias 12 e 26 Outubro e 9 e 23 Novembro**, das 10h às 17h (no último dia termina às 18h). Público alvo: pessoas interessadas na leitura em voz alta e a narração oral. Preço: 70€ por pessoa (o pagamento pode ser feito em duas vezes de 35€ por mês). Inscrições: habitantedoconto@gmail.com. Formação credenciada.

Colóquio: “A Paisagem nas Literaturas de Língua Portuguesa” e “Literatura, Viagens e Turismo Cultural” | 16-18 de Outubro

A investigadora do IELT **Irene Fialho** participa no II Colóquio “**Literatura e Paisagem: Estudos de Paisagem nas Literaturas de Língua Portuguesa**” e II Colóquio “**Literatura, Viagens e Turismo Cultural no Brasil, na França e em Portugal**”, que se realizam em três Faculdades do Rio de Janeiro, de 16 a 18 de Outubro. No **dia 16** apresentará a comunicação “**Locais de encontro em Lisboa**” (no Instituto de Letras da Universidade Federal Fluminense) e no **dia 18** moderará a mesa dedicada ao tema “**Cidade e natureza na poesia de Jorge Gomes Miranda**” (no Instituto de Letras da Universidade do Estado do Rio de Janeiro). Programa completo [AQUI](#). Mais informação [AQUI](#). ---

Estreia portuguesa no Scottish International Storytelling Festival | 18 a 27 de Outubro

Ana Sofia Paiva e Luís Correia Carmelo, contadores e investigadores do IELT, estarão presentes na edição deste ano do prestigiado Scottish International Storytelling Festival. Todos os Outonos, durante 10 dias, contadores de vários países encontram-se em Edimburgo para uma celebração da narração oral ao vivo e uma partilha de histórias tradicionais e contemporâneas. A 23.^a edição do [Scottish International Storytelling Festival](#) decorre no centro e arredores de Edimburgo, entre **18 e 27 de Outubro**. O tema é a viagem, mas o Festival dedica também uma parte do programa ao projecto "[Seeing Stories - Recovering Landscape Narrative in Urban and Rural Europe](#)", de que o Memoriamedia/IELT é parceiro e que tem o apoio do Programa Cultural da União Europeia. Mais informação [AQUI](#).

Lançamento: *Mares de Sesimbra* | 23 de Outubro

O livro *Mares de Sesimbra*, do investigador do IELT **Luís Martins**, será lançado no dia **23 de Outubro** (hora a confirmar) no dia de abertura do [Congresso Internacional Cultura Fluvial e Marítima: património, museus e sustentabilidade](#). O evento realiza-se no Cine Teatro João Mota, Câmara Municipal de Sesimbra de 23 a 26 de Outubro de 2013.

Colóquio: "O Jogo" | 24 a 26 de Outubro

O colóquio multidisciplinar "O Jogo" explora as várias dimensões de jogo na vida e nas artes, da Filosofia à Literatura, das relações humanas às relações entre civilizações, ou o próprio jogo enquanto imagem e encenação. Organizado pelo [Centro de Estudos sobre o Imaginário Literário](#), o colóquio reúne cerca de três dezenas de investigadores, entre eles os IELTsistas **Ana Sirgado**, **Jorge Crespo** e **Nuno Júdice**, que faz também parte da comissão científica, tal como **Ana Paula Guimarães**. De **24 a 26 de Outubro**, na FCSH, dia 24 (sala 1.05, Edifício ID), dia 25 (sala Multiusos 1, piso 0, Edifício ID) e dia 26 de Outubro (Auditório 2, piso 3, Torre A). A inscrição é de 20€ para participantes sem comunicação e gratuita para estudantes da FCSH e membros do CEIL. Programa completo [AQUI](#).

VII Ciclo de Conferências CEI 2013-2014 | 30 de Outubro

Arranca a 30 de Outubro o VII Ciclo de Conferências do CEI 2013-2014, organizado pelo Centro de Estudos Interculturais do Instituto Superior de Contabilidade e Administração do Porto. Com a duração total de uma hora, cada uma das conferências decorre na sala de leitura informal da Biblioteca do ISCAP. "Interpreting for the EU & Translating for the EU", é o título da conferência de abertura, a ser proferida por Andrejs Veisbergs e Gunta Locmele, da Universidade da Letónia. A entrada é livre. Serão passados certificados de presença. Programa completo [AQUI](#).

CURSOS E CONCURSOS

O IELTS oferece para o ano lectivo de 2013/2014 as seguintes opções livres:

Licenciatura:

Ambiente e literatura – Investigador responsável: **Ana Isabel Queiroz**, com a colaboração de **Ana Paula Guimarães**, **Carlos Augusto Ribeiro**, **Carlos Nogueira** e **Inês de Ornellas e Castro**. Informação [AQUI](#).

Doutoramento:

Autores Modernistas – Investigadores responsáveis: **Fernando Cabral Martins**, **Manuela Parreira da Silva**, **Luísa Medeiros**, **Ana Maria Freitas**. Mais informação [AQUI](#).

Estudos sobre a fábula – Investigadores responsável: **Teresa Araújo**, **Paula Costa**, **Ana Paiva Morais**. Mais informação [AQUI](#).

Os alunos deverão preencher o formulário de pré-inscrição disponível nos secretariados dos departamentos e na *intranet*, na área **Informação Académica < Formulários e Modelos**. Deverão depois enviar o formulário preenchido e a documentação requerida por *e-mail* para a unidade de investigação responsável pela opção livre (instielt@gmail.com) ou entregar no secretariado do Departamento do curso respectivo.

Pós-graduação em Literatura Infanto-Juvenil | Instituto Piaget de Almada

O **Instituto Piaget de Almada**, inicia este ano uma Pós-Graduação em **Literatura Infanto-Juvenil** com a duração de um semestre. Entre os docentes está o investigador do IELTS **Rodolfo Castro**. Plano de estudos [AQUI](#). Informações e inscrições através do email dir.ese.almada@almada.ipiaget.org.

Bolsas FLAD | 30 de Setembro

A [Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento](#) (FLAD), parceira de inúmeras universidades norte-americanas na criação de departamentos de estudo da língua e cultura portuguesas, tem-se empenhado também na promoção do intercâmbio e mobilidade de investigadores entre Portugal e os Estados Unidos da América. Nesse sentido, decorre até **30 de Setembro** mais um concurso de [bolsas de docência e investigação](#) na área das ciências sociais e humanas, em instituições universitárias nos EUA, com a duração mínima de 1 mês e máxima de 4 meses. A divulgação dos resultados será feita até **30 de Outubro**. Concurso e regulamento em <http://www.flad.pt/?no=2120001762>

EU Prize for Women Innovators | 15 de Outubro

Depois de uma primeira edição bem sucedida, a Comissão Europeia lançou a segunda edição do **EU Prize for Women Innovators**, que pretende recompensar três mulheres que tenham desenvolvido inovações de grande importância e conseguido introduzi-las no mercado. Podem concorrer mulheres que tenham fundado ou co-fundado a sua própria empresa e que tenham beneficiado de algum programa de financiamento de investigação, inovação e competitividade da União Europeia. O primeiro prémio é de 100 mil euros, o segundo de 50 mil euros e o terceiro de 25 mil euros. Candidaturas podem ser submetidas no website do concurso www.ec.europa.eu/women-innovators até 15 de Outubro às 17h (hora de Bruxelas).

Fundação Volkswagen apoia projectos científicos | Maio de 2014

A Fundação Volkswagen apoia o desenvolvimento de projectos inovadores em Ciência, Engenharias, Ciências do Comportamento e Ciências da Vida. Será atribuído financiamento preferencialmente para projectos que implementam abordagens radicalmente novas, que pretendam: desafiar e transformar o senso-comum; estabelecer hipóteses contraintuitivas e utilizar metodologias e/ou tecnologias não convencionais; ou promover novas linhas de investigação.

O valor máximo a atribuir é de 100 mil euros para um período de 18 meses (duração do projecto). Podem participar instituições localizadas fora da Alemanha, mas é pré-requisito que haja uma colaboração substancial com investigadores e instituições alemãs. Muitas das oportunidades de financiamento desta Fundação implicam que as instituições coordenadoras sejam alemãs. Data limite de candidatura: **2 de Maio de 2014**.

O Núcleo de Apoio às Candidaturas da FCSH-UNL está disponível para acompanhar e ajudar a preparação destas candidaturas através do email research@fcs.unl.pt
Toda a informação está disponível em:

www.volkswagenstiftung.de/fileadmin/downloads/merkblaetter/MB_100_e.pdf

CALL FOR PAPERS

Congresso Trabalho e Movimento Operário | 15 de Outubro

No ano em que se assinala o 70º aniversário da [greve de 1943](#), e no âmbito do projecto "[Rota do Trabalho e da Indústria do Barreiro](#)", a [Câmara Municipal do Barreiro](#), o [IELT](#), o [IHC](#) e a [Rede de Estudos do Trabalho, do Movimento Operário e dos Movimentos Sociais em Portugal](#), organizam um congresso subordinado ao tema "[Trabalho e Movimento Operário](#)", que decorrerá nos dias **28, 29 e 30 de Novembro**, no [Auditório Municipal Augusto Cabrita](#) (Parque da Cidade). As propostas podem ser submetidas até **15 de Outubro** para o email rota@cm-barreiro.pt. Chamada para comunicações [aqui](#).

Colóquio: “Trabalho e lazeres” | 15 de Outubro

O Centre d’Etudes Littéraires et Scientifiques Appliquées (CELSA) da Universidade Paris IV-Sorbonne, em Paris, convida à participação num colóquio dedicado aos cruzamentos entre trabalho e lazer: “Travail et loisirs ou comment le travail se transforme par et dans le divertissement et loisirs ou comment le divertissement se requalifie en travail”. A submissão de propostas deverá ser feita até **15 de Outubro**, através do email colloque.travail-loisirs@celsa.paris-sorbonne.fr. A decisão do comité científico será divulgada até Novembro e o texto definitivo deverá ser entregue até **15 de Janeiro**. O colóquio terá lugar nos dias 11, 12 e 13 de Junho de 2014, no CELSA (77 rue de Villiers / 92200 Neuilly-sur-Seine).

Congresso XIV A.D. SAECVLVM AVGVSTVM | 31 de Dezembro

Em 2014 completam-se 2.000 anos sobre a morte do imperador Augusto, figura determinante da História da Europa. Para assinalar a efeméride, o Centro de Estudos Clássicos, o Centro de História e o Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa, o Centro de História da Arte e de Investigação Artística da Universidade de Évora, a Universidade da Madeira e a Università degli Studi di Bari – Aldo Moro, com o apoio da Associação Portuguesa de Estudos Clássicos, organizam o congresso internacional XIV A.D. SAECVLVM AVGVSTVM, que decorrerá nos dias **24, 25 e 26 de Setembro de 2014**, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Convidam-se investigadores das diferentes áreas das ciências da Antiguidade a apresentar até **31 de Dezembro** propostas para comunicações sobre tópicos relacionados com «O Século de Augusto». Toda a informação em <http://www.fl.ul.pt/cec/2193-xiv-ad-saecvlvm-avgvstvm>

PUBLICADO

Projecto Fabula em linha

O Catálogo da Fábula na Literatura Portuguesa está *online* [AQUI](#). Mais uma colaboração entre o [IELT - Instituto de Estudos de Literatura Tradicional](#) e o [Memoriamedia](#).

Os sete irmãos chineses em português

Os sete irmãos chineses, livro do investigador do IELT **Rodolfo Castro** com ilustrações de **André da Loba** tem finalmente uma edição portuguesa, já nas livrarias. «Os sete irmãos chineses...eram seis. Embora, no princípio desta história, só houvesse cinco.»

Em tempo de vindima, a receita da uvada, pelo Memoriamedia

Tudo sobre a uvada [AQUI](#).