



INSTITUTO DE ESTUDOS DE LITERATURA TRADICIONAL
FACULDADE DE CIÊNCIAS SÓCIAIS E HUMANAS / UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

Congressos, seminários, livros, cursos e que mais

[View this email in your browser](#)



["Os Amores Mitológicos e Lendários: O fio das estórias"](#), um dos Cursos Livres do IELT no 2.º semestre. De **11 de Março a 17 de Junho** | Terças-feiras | das 18h às 20h. Inscrições até dia **6 de Março**, no [Núcleo de Formação ao Longo da Vida](#).
Informações - Telefone: 217908300 / Ext: 1241
E-mail instielt@gmail.com

Cursos Livres do IELT

Inscrições abertas

- "[Contar Almada](#)" – Docentes: **Fernando Cabral Martins, Nuno Júdice, Manuela Parreira da Silva, Luísa Medeiros, Ana Paula Guimarães, Pedro J. Freitas**; Doutorandos: **Diogo Fernandes, Carlos Ribeiro, Sara Afonso Ferreira, Sílvia Laureano Costa, Simão Palmeirim Costa**;
- "[Os Amores Mitológicos e Lendários: O fio das estórias](#)" – Docentes: **Maria de Fátima Bastos e Jorge de Matos**;
- "[Ver para Crer: Altos e Baixos da Ciência Experimental no Século XIX](#)" – Docente: **Sara Graça da Silva**;
- "[Zooliteratura: animais e animalidade na narrativa portuguesa contemporânea](#)" – Docente: **Márcia Seabra Neves**;
- "[A Magia do «Era uma vez»: representações femininas nas literaturas tradicional e infanto-juvenil](#)" – Docentes: **Catarina Inverno e Carlos Nogueira**.

Contos de amor e desejo

14 de Fevereiro, Casa Rapahel Baldaya [Lisboa]

A investigadora do IELT **Cláudia Fonseca** prepara para o Dia de São Valentim uma sessão de contos do amor e do desejo: "Cantadas - Jantar de atrevimento poético para solteiros e solteiras em dia de encontro!" A acompanhá-la estará Miguel Marques (viola acústica). Na [Casa Raphael](#)

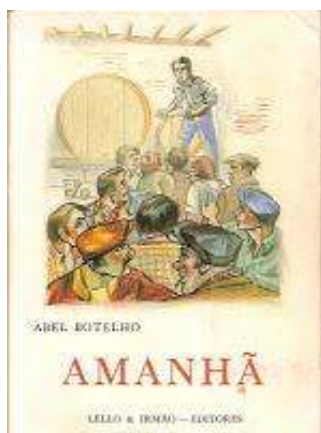


[Baldaya](#). Jantar: 12 € (inclui uma bebida). Sujeito a reserva para o mail casaraphaelbaldaya@gmail.com ou pelo telefone 21 396 1661.

Comunidade de Leitores de Paisagens Literárias

15 de Fevereiro, Livraria Fabula Urbis [Lisboa]

Amanhã, de Abel Botelho, é o livro que animará a próxima sessão da [Comunidade de Leitores das Paisagens Literárias de Lisboa](#), no dia 15 de Fevereiro, às 18h, na livraria [Fabula Urbis](#). A historiadora [Ana Alcântara](#) (IHC da FCSH-UNL) estará presente para nos ajudar a decifrar a Lisboa operária do século XIX que a obra retrata.



O livro está disponível na edição da Lello ou em versão digital, [aqui](#)

Lançamento: *Outros Poemas de Menagem*

15 de Fevereiro, Biblioteca Municipal [Caldas da Rainha]

No dia 15 de Fevereiro, pelas 15h, na Biblioteca Municipal das Caldas da Rainha, o IELTSista **Jorge Castro** apresentará o seu mais recente livro de poemas - ***Outros Poemas de Menagem***, numa iniciativa da Comunidade de Leitores e de Cinéfilos das Caldas da Rainha.

À poesia juntar-se-á a música, responsabilidade de um grupo de alunos do Conservatório de Música das Caldas da Rainha, Heloisa Monteiro (guitarra clássica) e Mário Piçarra (composição e canto).

Comunidade de Leitores e Cinéfilos das Caldas da Rainha

Lançamento do mais recente livro de

Jorge Castro

Sábado 15 Fevereiro 2014 - 15h

Biblioteca Municipal das Caldas da Rainha

Participações especiais:

→ Conservatório de Música das Caldas da Rainha

→ Heloisa Monteiro (guitarra clássica)

→ Mário Piçarra (composição e canto)

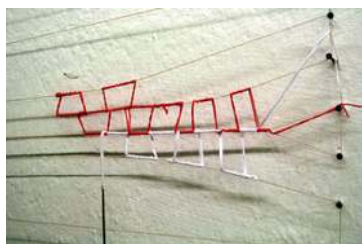


Edição da Junta de Freguesia de Carcavelos-Parede, o livro é gratuito. Quem quiser, poderá deixar um donativo em favor da Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Carcavelos e São Domingos de Rana.

Fiar a escrita: exercícios e experimentações para um escrever ciência

26 de Fevereiro, Sala Multiusos 3 - Ed. ID da FCSH-UNL [Lisboa]

Colocar as artes manuais e literárias ao serviço da escrita académica é o propósito da oficina "[Fiar a escrita](#):"



Horário: das 9h às 19h

Público-alvo: doutorandos, investigadores e professores de diferentes áreas do saber;

Número de vagas: 20 participantes;

Inscrição: gratuita, através do email

divulgacao.ielt@gmail.com;

Organização: IELT – Instituto de Estudos de Literatura Tradicional da FCSH-UNL;

Coordenação: Ana Veiga;

Parceria: Faculdade de Educação da Universidade Federal de Juiz de Fora (Brasil)

exercícios e experimentações para um escrever ciência

A metodologia empregada une aos exercícios de escrita criativa actividades artífices de escritura, promovidas no contacto com as manualidades, procurando acentuar o carácter vivencial da experiência de escrever, a ligação à emoção, ao corpo, ao material. Por isso, teremos connosco o escritor e professor **Rui Zink**, a artista-artesã **Diana Regal**, o historiador de cultura e educação **Jorge Ramos do Ó**, a psicóloga e contadora de histórias **Cláudia Fonseca**, a investigadora brasileira **Ana Veiga** e **Sônia Clareto**, coordenadora do projecto *Travessia Grupo de Pesquisa* da Faculdade de Educação da Universidade Federal de Juiz de Fora (Brasil).

Educação, Tecnologia e Cultura na Era Digital

19 de Fevereiro, no ISCAP [Porto]

O [Centro de Estudos Interculturais](#), parceiro do IELT, e a [Universidade Aberta](#) – Delegação do Porto – convidam à participação no seminário "**Educação, Tecnologia e Cultura na Era Digital**", que se realiza no dia 19 de Fevereiro, das 15h às 17h, no [Instituto Superior de Contabilidade e Administração no Porto](#). Pretende-se um debate sobre as tendências contemporâneas e os problemas estratégicos que envolvem a Tecnologia, a Cultura e a Educação. Pretende-se analisar as variações culturais no âmbito tecnológico, na relação entre o homem e a tecnologia, como um processo de socialização e de apropriação. De entre os objectivos deste seminário, destaca-se o interesse pela compreensão da percepção do professor e do aluno neste espaço da cibercultura. A participação pode ser presencial ou virtual. Incrições gratuitas [aqui](#).



Seminário CEI: participação pode ser presencial ou virtual. Incrições gratuitas [aqui](#)

"O Dia Triunfal de Fernando Pessoa"

6 a 8 de Março, na Fundação Gulbenkian [Lisboa]



Valor da inscrição (inclui três dias de Colóquio, livro de resumos e certificado de presença):

Até 28 de Fevereiro: **30€** para público em geral e **10€** para estudantes; A partir de 1 de Março: **40€** para público em geral e **15€** para estudantes



"Arte, agência e efeitos de poder em Timor-Leste" é o tema do próximo número dos [Cadernos de Arte e Antropologia](#)

Assinalando o centenário do "dia triunfal" de Fernando Pessoa, que se celebra a 8 de Março de 2014, o colóquio internacional "[O dia triunfal de Fernando Pessoa](#)" reúne mais de 50 especialistas num amplo debate em torno da vida e obra de Pessoa. A perspectiva crítica é a de uma revisão do Estado da Arte nos diversos campos dos Estudos Pessoaanos.

O Colóquio promove ainda um **concurso de curtas-metragens** sobre Fernando Pessoa, visando premiar a melhor curta-metragem sobre a vida e obra de Pessoa, que será apresentada na sessão de encerramento. No dia 9 de Março terá lugar o passeio Lisboa com Fernando Pessoa. A organização é do [Projecto Estranhar Pessoa](#), do [Elab - Laboratório de Estudos Literários Avançados](#), em parceria com o [IELT - Instituto de Estudos de Literatura Tradicional](#).

Arte, agência e efeitos de poder em Timor-Leste

CFP até 15 de Março

Desde a restauração da independência, produções artísticas em e sobre Timor-Leste têm adquirido grande visibilidade, dentro e fora das suas fronteiras territoriais. O dossiê dos [Cadernos de Arte e Antropologia](#), coordenado por **Kelly Silva** (Universidade de Brasília) e pelo investigador do IELT **Lúcio Sousa** (Universidade Aberta de Lisboa), pretende reunir artigos e outros conteúdos multimedia (vídeos, fotografias, produções sonoras, artes plásticas) que reflectam sobre a produção artística leste-timorense contemporânea, em suas múltiplas acepções e manifestações. Toda a informação disponível [aqui](#).

Acções Marie Curie

Candidaturas abertas

Estão abertas candidaturas para as **Acções Marie Curie** para [Redes de Formação Inicial](#) (ITN) - até **9 de Abril** - e para [Regime Internacional de Intercâmbio de](#)

[Pessoal de Investigação \(IRSES\)](#) - até **24 de Abril** .

Outras oportunidades de financiamento serão abertas em breve no âmbito das Ações Marie Curie, pelo que sugerimos a consulta regular do site [oficial](#).



Fabula na poesia portuguesa do sec. XX

Disponível em memoriamedia.net

Coisas fabulosas acontecem no MEMORIAMEDIA. O PDF do artigo "[Num «fabulário ainda por encontrar» – a fábula na Poesia portuguesa do século XX](#)", da investigadora do IELT **Paula Cristina Costa**, foi descarregado **15.000 vezes** neste Fevereiro.



Esta e outras jóias do projecto FÁBULA, disponíveis [aqui](#)



Depois de *Lisboa nas narrativas. Olhares do exterior sobre a cidade antiga e contemporânea*, edição de 2012 coordenada por **Ana Isabel Queiroz**, a colecção Ebooks LITESCAPE.PT lança agora três novas edições:

Sofrimentos. Resistência e Luta, Ressonâncias na Literatura Portuguesa do Século XX, de **Ana Isabel Queiroz, Fernanda Cunha e Isabel Vasconcelos Ferreira**;

Vozes transmontanas na Paisagem - "Eu sou como um fração da minha terra", o poeta e a paisagem,
de **Ana Lavrador**;

Vozes transmontanas na Paisagem - paisagens de pedra e água na poesia de A. M. Pires Cabral,
de **Isabel Alves**.

A Ebooks LITESCPE.PT é uma série académica que inclui artigos, ensaios, crónicas e outras narrativas, e explora a relação entre a paisagem e a literatura. Publicam-se trabalhos de investigação desenvolvidos no quadro do projecto Atlas das Paisagens Literárias de Portugal Continental e outros textos teóricos inéditos de temáticas relacionadas.



Instituto de Estudos de Literatura Tradicional – patrimónios, artes e culturas

Faculdade de Ciências Sociais e Humanas | Universidade Nova de Lisboa

Avenida de Berna, 26 - C, 1069-061 Lisboa | Telefone: 21 790 83 00, Ext.: 1241

Facebook: *IELT - Instituto de Estudos de Literatura Tradicional*

Twitter: *@IELTFCSHUNL*

www.ielt.org

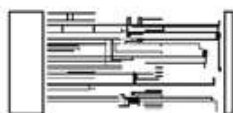
www.memoriamedia.net

<http://www.memoriamedia.net/fabula/>

www.invernocommascaras.ielt.org

<http://paisagensliterarias.ielt.org>

<http://www.lendarium.org/>



IELT

INSTITUTO DE ESTUDOS DE LITERATURA TRADICIONAL
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS / UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

FCSH

FACULDADE DE CIÊNCIAS
SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

FCT

Fundação para a Ciência e a Tecnologia
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CIÊNCIA