



## Instituto de Estudos de Literatura e Tradição

Versão completa no link à direita

[View this email in your browser](#)



### Acesso Aberto

Os princípios orientadores [Ciência Aberta - Conhecimento para todos](#) defendem uma ampliação da ciência em **Acesso Aberto**. “O acesso ao conhecimento é um direito fundamental e um factor de valorização e mobilidade social e de democratização. [...] Quando, para além do mais, o conhecimento produzido resulta

do financiamento público, a sua partilha, em acesso aberto, torna-se inequivocamente imperativa”.

Nesse sentido, todas as publicações produzidas no âmbito de projetos e UT's financiadas pela [FCT](#) devem ser disponibilizadas na rede [RCAAP - Repositório Científico de Acesso Aberto de Portugal](#), possibilitando o seu acesso sem restrições. O **IELT**, por forma a cumprir a política de acesso aberto a que está sujeito, está a recolher as publicações dos investigadores para as disponibilizar no [RUN - Repositório da Universidade NOVA](#).

Assim, pedimos que enviem os vossos artigos/publicações para [biblioteca.ielt@gmail.com](mailto:biblioteca.ielt@gmail.com) para que possam ser disponibilizadas no Repositório, salvaguardando os períodos de embargo legalmente previstos pelas editoras das revistas e/ou livros.

## Open access

The guiding principles of [Open Science - Knowledge for all](#) advocate an expansion of science in **Open Access**. "Access to knowledge is a fundamental right and a factor of social mobility and democratization. [...] Moreover, the knowledge produced is a results of public funding so its sharing in open access is clearly imperative. "

In this sense, all publications produced in the framework of projects and research units funded by [FCT](#) should be available in [RCAAP network - Scientific Open Access Repository of Portugal](#), allowing their unrestricted access. In order to be in accordance with the open access policy to which it is subject, **IELT** is collecting publications by its researchers to make them available on [RUN - NOVA University Repository](#). For this reason, please send your articles/publications to [biblioteca.ielt@gmail.com](mailto:biblioteca.ielt@gmail.com), so the we can safeguard the legally periods provided by the publishers.



## Ciclo de conferências CEAO: Vozes da Primavera

**27 de Abril, Biblioteca da Universidade do Algarve, Gambelas**

Dia **27 de Abril**, às **16h**, realiza-se a última sessão do Ciclo de conferências do CEAO "[Vozes da Primavera](#)", desta vez ministrada por **Isabel Cardigos**, com a comunicação "Parvo ou Herói?: O Uso da Metáfora nos Contos Jocosos e nos Contos Maravilhosos". A entrada é livre.

## CEAO lectures series: Spring Voices

**27 of April, Algarve University Library, Gambelas**

On the **27 of April**, at **4pm**, the last meeting of CEAO conference cycle "[Spring Voices](#)" will take place, this time led by **Isabel Cardigos** with communication "Dumb or Hero?: The Use of Metaphor in Humorous and Marvellous Tales". Admission is free.



## Grupo de leitura Interdisciplinary Reading Group "Evolution across Disciplines" □

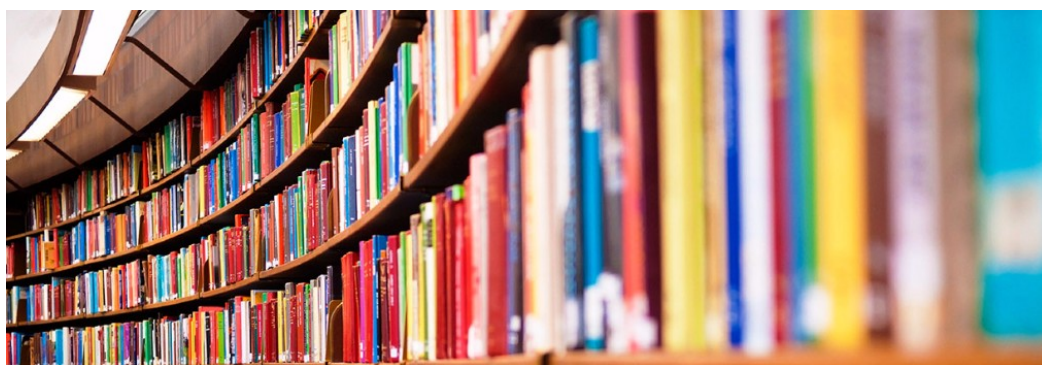
**28 de Abril, FCSH/UNL, Lisboa** □ □

O próximo encontro do **Interdisciplinary Reading Group "Evolution across Disciplines"** acontecerá no dia **28 de Abril**, das **11h00** ao **12h30**, na sala **0.07**. O objectivo do grupo é discutir perspectivas evolutivas sobre emoções, moralidade, tomada de decisões, etc. Nesta próxima sessão discutir-se-ão questões relacionadas com a maternidade, antecipando o dia da mãe. Mais informações em breve [aqui](#). □

## □ Reading Group Interdisciplinary Reading Group "Evolution across Disciplines"

**April 28, FCSH/UNL, Lisbon**

The next meeting of the **Interdisciplinary Reading Group "Evolution across Disciplines"** will take place on **April 28**, from **11am** to **12:30pm**, room **0.07**. The objective of the group is to discuss evolutionary perspectives about emotions, morality, decision making, etc. In this next session, we will discuss questions related to maternity, ahead of mother's day. More information soon [here](#).



## Projecto de tradução

**Recepção de colaborações até 30 de Abril**

Procuram-se estudantes/académicos em regime de voluntariado dispostos a ajudar com traduções de contos

populares para um projecto de investigação nos seguintes idiomas: Croata, Dinamarquês, Finlandês, Francês, Alemão, Grego, Húngaro, Lituano, Neerlandês, Polaco, Russo, Esloveno, Espanhol, Sueco, Ucraniano, Belga, Catalão, Macedónio, Norueguês, Eslovaco, Basco, Búlgaro, Checo, Islandês, Letão e Siciliano. Os textos são (na sua maioria) curtos. Caso esteja interessado, contacte por favor **Sara Graça da Silva** ([saragsilva@gmail.com](mailto:saragsilva@gmail.com)). Serão emitidos certificados que reconhecem a ajuda prestada.

## Translation project

**Collaborations reception until April 30**

We are looking for students/academics as volunteers willing to help with some translations of folktales for a research project in the following languages: Croatian, Danish, Finnish, French, German, Greek, Hungarian, Lithuanian, Netherlands, Polish, Russian, Slovenian, Spanish, Swedish, Ukrainian, Belgium, Catalan, Macedonian, Norway, Slovakian, Basque, Bulgarian, Czech, Icelandic, Latvian and Sicilian. Most texts are very short. If you can help, please contact the researcher directly – **Sara Graça da Silva** ([saragsilva@gmail.com](mailto:saragsilva@gmail.com)). Certificates will be issued to acknowledge the assistance provided.

---



## Contos, cantos e outros tantos: narração de contos tradicionais por Ana Sofia Paiva

**1 de Maio, Museu do Oriente (Auditório), Lisboa**

A fim de celebrar o seu 8º aniversário, o [Museu do Oriente](#) convida para um [serão de contos](#), a realizar-se dia **1 de Maio** pelas **11h**, com **Ana Sofia Paiva**.

## Tales, songs and many others: storytelling by Ana Sofia Paiva

**May 1, Orient Museum (Auditorium), Lisbon**

In order to celebrate its 8th anniversary, the [Orient Museum](#) invites to a [session of tales](#) on **May 1**, at **11am**, with **Ana Sofia Paiva**.

---



## Seminário Permanente de Estudos sobre o Imaginário

6 de Maio, FCSH/UNL, Lisboa

No dia **6 de Maio**, às **18h**, na **Gabinete 0.04 (edifício B1)**, realiza-se mais uma sessão do [Seminário Permanente de Estudos sobre o Imaginário](#), desta vez dinamizado por **Yvette Centeno**, com o tema “**Dizer o Mal: a Serpente e o Tigre**”. A entrada é livre e estão todos convidados.□□

## Permanent Seminar of Studies on the Imaginary□

May 6, FCSH/UNL, Lisbon□□□

On **6 May**, at **6pm**, room **Gab. 0.04 (building B1)**, the session of the [Permanent Seminar of Studies about the Imaginary](#) will take place this, time with **Yvette Centeno**, with the talk "**Saying evil: the Snake and Tiger**". Admission is free and everyone is invited.



## Colóquios de Primavera DIAITA: A Mesa e as Artes

6 e 7 de Maio, Palácio Nacional da Ajuda, Lisboa

Dias **6 e 7 de Maio** terá lugar no [Palácio Nacional da Ajuda](#) o colóquio "A Mesa e as Artes". O encontro tem organização do projeto [DIAITA](#) e do [IELT](#). **Inês de Ornellas e Castro** estará presente e terá a cargo a apresentação das coleções de livros *Scripta et realia* e *Artes de Mesa*. Toda a informação [aqui](#).

## DIAITA's Spring Colloquia: The Table and the Arts

6 and 7 of May, Palácio Nacional da Ajuda, Lisbon

On the **6 and 7 of May** will take place in the [Palácio Nacional da Ajuda](#) the colloquium "The Table and the arts". The meeting is organized by project [DIATA](#) and [IELT](#). **Inês de Ornellas e Castro** will be responsible for the presentation of the books *Scripta et realia* and *Artes de Mesa*. All the information [here](#).

---



## Ações Marie Sklodowska-Curie e ERC

**11 de Maio, FCSH/UNL, Lisboa**

Irá decorrer na FCSH/NOVA no próximo dia **11 de Maio**, pelas **09h45**, na sala de **Multiusos 3** do **edifício ID**, a sessão de informação "**Oportunidades de financiamento no Horizonte 2020 - Ações Marie Sklodowska-Curie e ERC**". A sessão é aberta a todos os interessados, dentro e fora da faculdade, mas requer inscrição no formulário disponível [aqui](#).

## Marie Sklodowska-Curie Actions and ERC

**May 11, FCSH/UNL, Lisbon**

On **May 11** will take place in **FCSH/NOVA**, at **9:45 am**, in room **Multiusos 3 (building ID)**, the informative session "**Funding opportunities in Horizon 2020 - Marie Sklodowska-Curie Actions and ERC**". Admission is free but subject to registration [here](#).

---



XI Colóquio da Secção Portuguesa da Associação Hispânica de

## Literatura Medieval

**CFP até 15 de Maio**

Está a decorrer até dia **15 de Maio** a chamada de comunicações para o [XI Colóquio da Secção Portuguesa da Associação Hispânica de Literatura Medieval](#), que se realiza nos dias **27 e 28 de Outubro de 2016**, na FCSH/NOVA. Comissão organizadora: **Teresa Araújo, Margarida Reffóios e Ana Paiva Morais**.

## XI Colloquium of the Portuguese Medieval Literature Section of the Hispanic Association

**CFP until May 15**

The Call For Papers to the [XI Colloquium of the Portuguese Medieval Literature Section of the Hispanic Literature Association](#), to be held on **27 and 28 October 2016**, at FCSH/NOVA, is open until **May 15, 2016**. Organising committee: **Teresa Araújo, Margarida Reffóios and Ana Paiva Morais**.



### Observatoire de la vie littéraire (OBVIL)

**20 de Maio, Université Paris-Sorbonne, Paris**

O [OBVIL - Observatoire de la vie littéraire](#) oferece dois contratos de doutoramento e três de pós-doutoramento. O prazo de candidaturas termina a **20 de Maio de 2016**. Regulamento [aqui](#).

### Observatoire de la vie littéraire (OBVIL)

**May 20, Université Paris-Sorbonne, Paris**

The [OBVIL - Observatoire de la vie littéraire](#) offers two doctoral contracts and three post-doctoral. The deadline for applications is **May 20, 2016**. Regulation [here](#).



# Newsletter do investigador

A [Newsletter do Investigador](#) divulga semanalmente oportunidades de financiamento e convocatórias para **projectos de investigação, bolsas, prémios e redes de investigação.**

## Researcher Newsletter

Every week, the [Researcher Newsletter](#) announces funding opportunities, invitations for **research projects, scholarships and research networks.**



Instituto de Estudos de Literatura e Tradição  
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas | Universidade Nova de Lisboa  
Avenida de Berna, 26 - C, 1069-061 Lisboa | Telefone: 21 790 83 00 | Ext.: 1241

[www.ielt.fcsh.unl.pt](http://www.ielt.fcsh.unl.pt)  
[www.memoriamedia.net](http://www.memoriamedia.net)  
[www.modernismo.pt](http://www.modernismo.pt)  
[www.memoriamedia.net/fabula](http://www.memoriamedia.net/fabula)  
[www.paisagensliterarias.ielt.org](http://www.paisagensliterarias.ielt.org)

[unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

This email was sent to [webmaster@ielt.fcsh.unl.pt](mailto:webmaster@ielt.fcsh.unl.pt)  
[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)  
Instituto de Estudos de Literatura Tradicional · Avenida de Berna, 26 C · Lisbon 1069-061 · Portugal

MailChimp