



9.º ano letivo do Instituto
de Estudos Académicos
Adriano Moreira

ciclo de conferências **100 ANOS DE PROSA**

de 14 de janeiro a 19 de março

17 horas

Aula Maynense

entrada livre

14 de janeiro

*A influência de Guerra Junqueiro
em Raul Brandão: testemunhos
epistolográficos e memorialísticos*
Filipe Santos

15 de janeiro

A Prosa de Ficção em Fernando Pessoa
Fernando Cabral Martins

21 de janeiro

*Mais gin tónico para o
Mário-Henrique Leiria: todos os contos*
Tania Martuscelli

22 de janeiro

*“Contar a vida aos outros” — aspectos
da prosa de Irene Lisboa*
Sara Marina Barbosa

28 de janeiro

Manuel da Fonseca e o sentimento da terra
Carina Infante do Carmo

29 de janeiro

*Génese da prosa de Vergílio Ferreira
a partir da correspondência
com Francisco Costa Marques*
Ana Isabel Turíbio

4 de fevereiro

“Por ter cumprido a palavra”
Luiz Fagundes Duarte

5 de fevereiro

*Maria Velho da Costa: da escrita
como ato gostoso e eficaz*
Maria José Carneiro Dias

11 de fevereiro

Nuno Bragança: um Escritor na História
La Salette Loureiro

12 de fevereiro

*Maria Judite de Carvalho na
filigrana das palavras*
Cristina Almeida Ribeiro

18 de fevereiro

Agustina: diálogos intertextuais
Isabel Ponce de Leão

19 de fevereiro

José Cardoso Pires e as Vozes da Cidade
Marco Neves

25 de fevereiro

Almeida Faria
Cristina Robalo Cordeiro

26 de fevereiro

António Lobo Antunes
Maria Alzira Seixo

11 de março

*Desafios do contemporâneo nos
romances de Lídia Jorge*
Maria Graciete Besse

12 de março

*Da tradição à reinvenção: representações
do feminino na obra de Hélia Correia*
Sandra Sousa

18 de março

José Saramago
Carlos Reis

19 de março

«À conversa com...»
Mesa redonda com a moderação de
Maria Sequeira Mendes