

## Colóquio “Paisagem sem propriedades”

Colégio Almada Negreiros, Campus de Compolide (Sala 219)

### PROGRAMA

#### SESSÃO 1: 9h30h-11h

**Olivier Schefer**

“Caspar David Friedrich, paysages avec personnages de dos ou le seuil du visible.”

**Joana Mattos Frias**

“Paisagens enrugadas como estampas: A natureza paralela de Fiama Hasse Pais Brandão”

Pausa: 11h-11h15

#### SESSÃO 2: 11h15-12h15

**Mariana Pinto dos Santtos**

“Um ramo de árvore que deita sobre nós a sua sombra”

**João Oliveira Duarte**

“Paisagem primordial petrificada”

Almoço: 12h15-14h

#### SESSÃO 3: 14h-16h

**Silvina Rodrigues Lopes**

“Paisagens/passagens”

**Fernando Guerreiro**

“Fei Mu: Paisagem e melodrama em *Springtime in a Small Town* (1948).”

**Golgonia Anghel**

“Polifonias de superfície: rasura, transparência, pulverização”

**Nuno Crespo**

“A realidade da paisagem. Sobre António Reis e Margarida Cordeiro.”

Pausa: 16h-16h15

#### SESSÃO 4: 16h15 - 17h45

**Paula Cristtina Costa**

“A palavra no deserto: travessias pelas paisagens literárias de alguns poetas do deserto.”

**Joana Mello**

“A cidade, lugar donegro”

**Elisabette Marques**

“O litoral instável sob os nossos pésA paisagem em *Finisterra* de Carlos de Oliveira”

**Organização:** Golgonia Anghel e Silvina Rodrigues Lopes