

PROGRAMA | DIA 13

9:30 | **RECEÇÃO**

10:00 | **SESSÃO DE ABERTURA**

LUÍS BAPTISTA (DIRETOR DA NOVA FCSH) | **TERESA ARAÚJO** (IELT-NOVA FCSH) | **GRAÇA DOS SANTOS** (DIRETORA CRILUS) | **TERESA SOUSA DE ALMEIDA**, RESPONSÁVEL PELO PROJETO «ESCRITORAS DE LÍNGUA PORTUGUESA NO TEMPO DA DITADURA MILITAR E DO ESTADO NOVO EM PORTUGAL, ÁFRICA, ÁSIA E PAÍSES DE EMIGRAÇÃO» (IELT/CRILUS/CICS.NOVA-FACES DE EVA) | **DALILA CEREJO** (CICS.NOVA) | **ISABEL HENRIQUES DE JESUS** (DIRETORA FACES DE EVA / CICS.NOVA) | **JOSÉ MANUEL ESTEVES**, RESPONSÁVEL PELA CÁTEDRA LINDLEY CINTRA | **MANUELA JÚDICE**, COMISSÁRIA DA TEMPORADA CRUZADA PORTUGAL-FRANÇA 2022

| 50 ANOS DA PUBLICAÇÃO DE NOVAS CARTAS PORTUGUESAS |

MODERAÇÃO: ZÍLIA OSÓRIO DE CASTRO (FACES DE EVA/CICS.NOVA)

10:30 | **CATHERINE DUMAS** (PROFESSORA EMÉRITA DA SORBONNE NOUVELLE) | 'A QUESTÃO DO COMO' DAQUELA 'COISA PULSANDO COM VIDA PRÓPRIA'. A RECEÇÃO DE NOVAS CARTAS PORTUGUESAS: O CASO DE FRANÇA

11:00/11:30 | **INTERVALO**

MODERAÇÃO: ISABEL FREIRE (INVESTIGADORA INDEPENDENTE)

11:30 | **MARINELA FREITAS** (UNIVERSIDADE DO PORTO/ ILCML) | "E DE NÓS, O QUE FAREMOS?" TRÊS LIÇÕES PARA O SÉCULO XXI

11:50 | **MANUELA SOFIA CONCEIÇÃO SILVA** (TECH&ART - CENTRO DE TECNOLOGIA, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DAS ARTES | INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR) | (RE)LER NOVAS CARTAS PORTUGUESAS: MEIO SÉCULO DE ATUALIDADE DA REESCRITA SUBVERSIVA

12:10/12:30 | **DEBATE**

12:30/14:30 | **ALMOÇO**

| ESCRITORAS EM DIÁLOGO |

MODERAÇÃO: JOSÉ MANUEL ESTEVES (UNIVERSITÉ PARIS NANTERRE - CRILUS/CATEDRA LINDLEY CINTRA, CAMÕES, I.P)

14:30 | **ISABEL HENRIQUES DE JESUS** (NOVAFCSH / FACES DE EVA / CICS.NOVA) | COMO SE DE UMA CONVERSA SE TRATASSE... ANNIE ERNAUX, AS TRÊS MARIAS E OS CORPOS MACERADOS

14:50 | **MARIA DA CONCEIÇÃO OLIVEIRA GUIMARÃES** (INVESTIGADORA CAPES - FOUNDATION, MINISTRY OF EDUCATION OF BRAZIL BRASILIA/ CLEPUL - FLUL) | VIDAS EM RETALHO NOS CONTOS DO "CAIS DO SODRÉ TÊ SALAMANSA" DE ORLANDA AMARÍLIS (ON LINE)

15:10 | **RADA IVEKOVIĆ** (INVESTIGADORA EM GÉNERO E FILOSOFIA INDIANA) | DÉTERRITORIALISER ET DÉSAPPROPRIER LA LANGUE ET LES FEMMES. LA QUESTION DES FEMMES COMME TRADUCTION (ON LINE)

15:30 | **TERESA SOUSA DE ALMEIDA** (NOVA FCSH / IELT) | DAR A CONHECER UMA ESCRITORA MALDITA: VIOLETTE LEDUC. A TRADUÇÃO DE LA BÂTARDE, DE NATÁLIA NUNES

15:50/16:10 | **COFFEE BREAK**

16:10/16:30 | **DEBATE**

PROGRAMA | DIA 14

| ESCRITORAS DE LÍNGUA PORTUGUESA: TRAVESSIAS |

MODERAÇÃO: MARIA DO CÉU BORRÊCHO (FACES DE EVA / CICS.NOVA)

10:00 | **GONÇALO CORDEIRO** (UNIVERSITÉ PARIS NANTERRE, CRILUS - UR ETUDES ROMANES) | "AQUILO NÃO É LITERATURA": LEITURAS À MARGEM NAS CRÔNICAS DE ILSE LOSA.

10:20 | **JOSÉ MANUEL ESTEVES** (UNIVERSITÉ PARIS NANTERRE - CRILUS/CATEDRA LINDLEY CINTRA, CAMÕES, I.P) | UMA EPÍGRAFE PARA DOIS LIVROS: DIÁLOGOS ENTRE OS ARMÁRIOS VAZIOS DE MARIA JUDITE DE CARVALHO (1966) E LES ARMOIRES VIDES, DE ANNIE ERNAUX (1974)

10:40/11:10 | **INTERVALO**

| ESCRITORAS FRANCESAS. INTERLIGAÇÕES |

MODERAÇÃO: TERESA SOUSA DE ALMEIDA (NOVA FCSH, IELT)

11:10 | **GRAÇA DOS SANTOS** (UNIVERSITÉ PARIS NANTERRE - CRILUS - UR ETUDES ROMANES) | "MARIA LUSITANIA" (1975) DE CHARLOTTE DELBO (1913-1985): CRAVOS FEMININOS OU "UMA MÃE CORAGEM" PORTUGUESA VISTA POR UMA RESISTENTE FRANCESA.

11:30 | **ANA PAIVA MORAIS** (NOVA FCSH / IELT) | MARGUERITE DURAS OU A ESCRITA DA AUSÊNCIA

11:50/12:20 | **DEBATE**

12:20/14:30 | **ALMOÇO**

| RESISTÊNCIAS |

MODERAÇÃO: GRAÇA DOS SANTOS (UNIVERSITÉ PARIS NANTERRE - CRILUS - UR ETUDES ROMANES)

14:30 | **ANA PAULA FERREIRA** (DEPARTMENT OF SPANISH AND PORTUGUESE STUDIES) | NUNCA A IRMANDADE FOI TÃO INVENTADA, LOGO VERDADEIRA: DE MARIA LAMAS ÀS TRÊS MARIAS (ON LINE)

14:50 | **RUTH NAVAS** (ESCOLA SECUNDÁRIA DE CAMÕES - LICEU CAMÕES) | MÂDÂME - UMA «PALAVRA-GRITO» NA NARRATIVA DE MARIA JUDITE DE CARVALHO

15-10 | **OTÍLIA LAGE** (CENTRO DE INVESTIGAÇÃO TRANSDISCIPLINAR CULTURA ESPAÇO MEMÓRIA - FLUP) | MÉCIA DE SENA, ESCRITORA DE RESISTÊNCIA AO ESTADO NOVO (ON LINE)

15:30 | **SUSANA ANTUNES** (UNIVERSITY OF WISCONSIN-MILWAUKEE) | APROXIMAÇÕES À POESIA INTERVENTIVA DE OLGA CABRAL (ON LINE)

15:50/16:10 | **INTERVALO**

APRESENTAÇÃO: ISABEL FREIRE

16:10 | **SUSANA MENDES SILVA** (UNIVERSIDADE DE ÉVORA, INVESTIGADORA NO CEIS20 / UC) | CONFERÊNCIA PERFORMATIVA: EU TAMBÉM SOU MARIA(NA)

17:00 | **ENCERRAMENTO**

