



Revisões literárias: a aplicação criativa de romances antigos (sécs. XV-XVIII)

Onde estamos
Colégio Almada Negreiros
Campus de Campolide
1099-032, Lisboa



O IELT é financiado por Fundos Nacionais através da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia no âmbito dos projetos UIDB/00657/2020 e UIDP/00657/2020.

WWW.IELT.FCSH.UNL.PT



O projeto visa constituir o catálogo digital dos intertextos com proveniência romancística que, interpolados nas letras portuguesas dos séculos XV a XVIII, assumem funções muito heterogéneas.

INVESTIGADORA RESPONSÁVEL

Teresa Araújo

WEBSITE

www.relitrom.pt

CONTACTO

relitrom@fcsh.unl.pt



OBJETIVOS:

- 1) aprofundar o estudo literário e musical do romancero no contexto português dos séculos XV a XVIII;
- 2) escrutinar as interferências dos versos dos romances nos novos contextos literários daqueles séculos;
- 3) explorar novos ângulos de leitura das obras-quadro das citações de romances, dado que elas criam subtextos e dispositivos poético-musicais relevantes.