

CHAMADA A PARTICIPAÇÃO | LLAMADA A
CONTRIBUCIONES | CALL FOR PAPERS | APPEL À
CONTRIBUTION

Imaginários do Mar – vol. V
Coedição IELT — DAN/PPGAS/UFRN — UC

**A mulher e o mar | La mujer y el mar |
La femme et la mer | Women and The Sea**

A mulher e o mar

Conjugamos neste quinto volume de *Imaginários do mar – Uma antologia crítica* três eixos de aproximação:

- a expressividade de mulheres que falam do mar a partir do mar (profissões e ocupações que desempenham, experiências singulares, crenças e religiosidade);
- a expressividade de mulheres que tomam a palavra e elaboram representações do mar a partir de um lugar exterior ao mar (seja da inspiração poética, de modelos de análise sociológica, ambiental ou etnográfica, ou de atos administrativos e regulamentadores);
- O mar e a ideologia de gênero: (des)construir estereótipos
 - ✓ A relação entre a mulher e o mar vista por autores masculinos;
 - ✓ o mar contado por mulheres: singularidades de uma escrita e de um olhar narrativas (expressões lírico-poéticas, narrativas sobre o trabalho, narrativas de viagem, o filme e o documentário filmado, a pintura e a fotografia, o discurso da ciência).
 - ✓ O mar das mulheres do mar: mulheres na pesca, mulheres nas ciências, mulheres nas práticas desportivas e de lazer, mulheres em iniciativas de defesa do ambiente.

Data para a submissão de propostas (título, resumo – max. 160 palavras, nota biobibliográfica): até 31 de outubro de 2024

Resposta dos editores: até 30 de novembro de 2024

Envío dos artigos: até 31 de maio de 2025

As propostas podem ser redigidas em **português, castelhano, francês** ou **inglês** e devem ser enviadas para o seguinte endereço eletrónico: [**iielt@fcsh.unl.pt**](mailto:iielt@fcsh.unl.pt)

La mujer y el mar

En este quinto volumen de Imaginarios del mar - Antología crítica, hemos combinado tres ejes de enfoque:

- la expresividad de las mujeres que hablan del mar desde el mar (sus profesiones y ocupaciones, experiencias singulares, creencias y religiosidad);
- la expresividad de las mujeres que toman la palabra y elaboran representaciones del mar desde un lugar exterior al mar (ya sea la inspiración poética, los modelos de análisis sociológico, medioambiental o etnográfico, o los actos administrativos y reglamentarios);
- El mar y la ideología de género: (de)construcción de estereotipos
 - ✓ La relación entre las mujeres y el mar vista por autores masculinos.
 - ✓ el mar contado por mujeres: singularidades de la escritura y de la mirada sobre las narraciones (expresiones lírico-poéticas, narraciones sobre el trabajo, narraciones de viajes, cine y documental, pintura y fotografía, el discurso de la ciencia).
 - ✓ El mar de las mujeres del mar: mujeres en la pesca, mujeres en la ciencia, mujeres en el deporte y el ocio, mujeres en iniciativas medioambientales.

Fecha para presentar las propuestas (título, resumen - máx. 160 palabras, nota bio-bibliográfica): hasta el 31 de octubre de 2024

Respuesta de la Redacción: antes del 30 de noviembre de 2024

Presentación de artículos: hasta el 31 de mayo de 2025

Las propuestas de artículos pueden presentarse en **portugués, español, francés** o **inglés** e enviarse a la siguiente dirección de correo electrónico: [**iielt@fcsh.unl.pt**](mailto:iielt@fcsh.unl.pt)

La femme et la mer

Dans ce cinquième volume des *Imaginaires de la mer - Une anthologie critique*, nous entrecroisons trois axes d'approche :

- L'expressivité des femmes qui parlent de la mer à partir de la mer (métiers et occupations, expérience, croyances et religiosité) ;
- L'expressivité des femmes qui prennent la parole et élaborent des représentations de la mer à partir d'un espace extérieur à la mer (qu'il s'agisse d'une approche poétique, de modèles d'analyse sociologique, environnementale ou ethnographique, ou d'actes administratifs et réglementaires) ;
- La Mer et l'idéologie de genre : (dé)construire les stéréotypes
 - ✓ Le rapport des femmes à la mer vu par des auteurs masculins;
 - ✓ La mer racontée par les femmes : singularités d'une écriture et d'un regard (expressions lyrico-poétiques, récits sur le travail lié à la mer, récits de voyage, film et documentaire, peinture et photographie, discours de la science).
 - ✓ La mer des femmes de la mer : les femmes dans la pêche, les femmes dans la science, les femmes dans les sports et les loisirs, les femmes dans les actions de défense de l'environnement.

Date de remise des propositions (titre de l'article, résumé – max. 150 mots, note biobibliographique) : jusqu'au 30 octobre 2024

Réponse des éditeurs : jusqu'au 31 novembre 2024

Soumission des articles : jusqu'au 31 mai 2025

Les propositions d'articles peuvent être rédigées en **portugais, espagnol, français** ou **anglais** et doivent être envoyées à l'adresse suivante : iielt@fcsh.unl.pt

Women and the Sea

In this fifth volume of *Imagineries of the Sea - A critical anthology*, we combine three axes of approach:

- the expressiveness of women who talk about the sea from the sea (their professions and occupations, unique experiences, beliefs and religiosity);
- the expressiveness of women who elaborate representations of the sea from a place outside the sea (be it poetic inspiration, models of sociological, environmental or ethnographic analysis, or administrative and regulatory acts);
- The sea and gender ideology: (de)constructing stereotypes
 - ✓ The relationship between women and the sea as seen by male authors.
 - ✓ the sea told by women: singularities of writing and looking at narratives (lyrical-poetic expressions, narratives about work, travel narratives, film and documentary film, painting and photography, the discourse of science).

- ✓ The sea of the women of the sea: women in fishing, women in science, women in sports and leisure, women in environmental defense initiatives.

Submission of proposals (title of article, abstract - max. 150 words, biobibliographical note): by 30 October 2024

Editors' reply: by 30 November 2024

Submission of articles: until 31st May 2025

Proposals can be written in **Portuguese, Spanish, French** or **English** and should be sent to the following email address: iielt@fcsh.unl.pt