

RUY CINATTI: ETNÓGRAFO E POETA

OFICINA DE TRABALHO
20 DE NOVEMBRO 2024

Imagem: Espólio de Ruy Cinatti, Biblioteca João Paulo II, Universidade Católica Portuguesa.

CLASSIFICAÇÃO DE NARRATIVAS ORAIS ENTRE PERSPETIVAS EMIC E ETIC



ISABEL BARROS DIAS

*Contos e lendas:
tipologias e abordagens*

UNIVERSIDADE ABERTA
IELT - NOVA FCSH



NUNO DA SILVA GOMES

*Narrativas orais, tradições
locais*

UNIVERSIDADE NACIONAL TIMOR
LOROSA`E, CECA-UNTL



VICENTE PAULINO

*Narrativas orais e
categorizações coloniais*

UNIVERSIDADE NACIONAL TIMOR
LOROSA`E, CECA-UNTL
IELT - NOVA FCSH



LUÍSA COUTINHO

Moderação

IELT - NOVA FCSH

Esta oficina de trabalho pretende analisar e debater diferentes tipologias de narrativas orais, analisando a sua variação no tempo e no espaço, considerando as perspetivas académicas ocidentais e endógenas, nomeadamente as do Sudeste asiático e, em particular, as de Timor-Leste.

Horário: 11h - 12h30 (Lisboa), 20h - 21h30 (Díli), 8h - 09h30 (Brasília)

Local: online (Zoom, FCCN-Colibri)

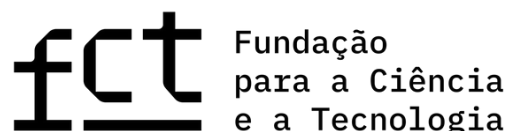
Acesso à conferência: <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/92250663976>

O projeto **Ruy Cinatti, etnógrafo e poeta** tem como missão estudar e divulgar o trabalho de Ruy Cinatti, articulando a sua investigação etnográfica, em Timor Português, com os vetores da sua criação literária que se cruzam com a sua experiência pessoal da tradição oral timorense.

Apoios:



Projeto FCG P226421 2019-2021



O IELT é financiado por Fundos Nacionais através da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia no âmbito dos projetos UIDB/00657/2020 com o identificador DOI <https://doi.org/10.54499/UIDB/00657/2020> e UIDP/00657/2020 com o identificador DOI <https://doi.org/10.54499/UIDP/00657/2020>.