

# **UM COLÓQUIO EM FORMA DE ASSIM**

**Nos 100 anos de Alexandre O'Neill**

**Fundação Calouste Gulbenkian, 30 de Janeiro de 2025  
Biblioteca Nacional de Portugal, 31 de Janeiro de 2025**

Org. Joana Matos Frias (FLUL) e Joana Meirim (NOVA-FCSH)

**Quinta-feira, 30 de Janeiro  
Fundação Calouste Gulbenkian**

**10h** ABERTURA

**10.15h - 11.15h** *Uma conversa em forma de assim*

Mod. Joana Matos Frias

António M. Feijó  
Miguel Tamen

**11.15h** Pausa café

**11.30h - 13h** *Encerrado para férias*

Mod. Fernando Cabral Martins

Sara Campino *Uma ponte de propaganda sobre um rio de turismo*  
Vincenzo Russo «Trocava o dia pela noite, bebia demais»: sobre um encontro entre um poeta português e a sua tradutora italiana  
Rita Patrício «dizer aquela pessoa»: exílio e poesia

**13h - 15h** Almoço

**15h - 16.30h** *Rir, roer*

Mod. Joana Meirim

Abel Barros Baptista  
Luísa Costa Gomes  
Ricardo Araújo Pereira

**16.30h** Pausa café

**17h** *Um filme em forma de assim*

Mod. Golgona Anghel

João Botelho  
Maria Antónia Oliveira

**18h** Projecção do filme

**Sexta-feira, 31 de Janeiro**  
**Biblioteca Nacional de Portugal**

**09.30h** ABERTURA

**10h - 11.30h** Desconversas

Mod. Pedro Sepúlveda

Solange Fiuza *Alexandre O'Neill e João Cabral: um encontro poético e editorial*

James Dias *Um exemplo de camaradagem: Alexandre O'Neill e Philip Larkin*

Ana Matoso *Alexandre O'Neill e outros regimes literários*

**11.30h** Pausa café

**11.45h - 13.15h** A marca do surrealismo

Mod. Maria Antónia Oliveira

Fernando Cabral Martins *Nadja em Lisboa*

Rui Sousa *O Alexandre O'Neill na história do Surrealismo Português, entre voz própria e voz alheia*

Nuno Amado *Uma coisa em forma de assado*

**13.15h - 14.30h** Almoço e visita guiada à exposição *No Reino de O'Neill*

**14.30h - 16h** Quem tem medo de quem?

Mod. Vincenzo Russo

Sofia de Sousa Silva *O'Neill entre Bandeira e as Três Marias*

Pedro Sepúlveda *Sá de Miranda Carneiro O'Neill*

Golgona Anghel *Scherzo capriccioso para duas vozes: João Botelho e Alexandre O'Neill*

**16h** Pausa café

**16.30h - 18h** Expeditos desembaraços

Mod. Rita Patrício

Ana Maria Pereirinha *A um poeta que eu ia matando antes do tempo*

Lúcia Evangelista *Alexandre O'Neill e o supérfluo*

Pedro Mexia *Trompe l'O'Neill: o maior e o menor confundidos*

**Encerramento**